

# Toes



32 count / 4 Wall / beginner

**Choreographie:** Rachael McEnaney

**Musik:** Toes Zac Brown Band

**Intro: 60 Counts. Beginne auf die Wörter " Well The Plane Touched Down ..... "**

## **STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT HOOK LEFT WITH ¼ TURN LEFT**

- 1 , 2 Re Fuss grosser Schritt nach rechts und li Fuss zum re Fuss heranziehen ( nicht absetzen )
- 3 , 4 li Fuss Schritt zurück ( re Fuss leicht anheben) und Gewicht vor auf re Fuss
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links und re Fuss neben li Fuss auf tippen
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach rechts und ¼ Linksdrehung, li Fuss heben & vor dem Schienbein kreuzen

## **STEP FORWARD, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP, ¼ PIVOT**

- 1 2 Li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss hinter dem li Fuss einkreuzen
- 3 & 4 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss hinter dem li Fuss einkreuzen, li Fuss Schritt nach vorne
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf den Fussballen Gewicht = li Fuss
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf den Fussballen Gewicht = li Fuss

## **WEAVE TO LEFT ( CROSSING RIGHT ), CROSS ROCK RIGHT, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE**

- 1 , 2 Re Fuss vor dem li Fuss kreuzen und li Fuss Schritt nach links
- 3 , 4 re Fuss hinter dem li Fuss kreuzen und li Fuss Schritt nach links
- 5 , 6 re Fuss vor dem li Fuss kreuzen ( li Ferse anheben ) und Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 & 8 ¼ Rechtsdrehung & Wechselschritt nach vorne ( re – li – re )

## **½ RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, ½ TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS**

- 1 & 2 ½ Rechtsdrehung & dabei Wechselschritt zurück ( li – re – li )
- 3 & 4 ½ Rechtsdrehung & dabei Wechselschritt nach vorne ( re – li – re ) zusammen 1 Umdrehung (\*)
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne ( re Ferse etwas anheben ), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 & 8 li Fuss hinter re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss vor re Fuss kreuzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

(\*) Am Ende des Tanzes (nach 28 Counts):

¼ Drehung rechts, Schritt nach links mit links, rechten Arm nach oben, linken Arm nach oben