

The Music Man



64 count / 2 Wall / beginner

Choreographie: Sandra Speck & Paul Bailey

Musik: The Music Man Paul Bailey

Der Tanz beginnt (nach dem Intro) nach den 4 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Step, clap r + l, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S2: Rock forward, toe strut back l + r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

S3: Back, close, step, hold, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S4: 1/8 turn l, hold 2x, walk 3 turning 1/4 l, hold

- 1-2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (10:30)
- 3-4 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (9 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach vorn auf einem 1/4 Kreis links herum (r - l - r) (6 Uhr) - Halten

S5: Step, touch, back, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 (Etwas nach links drehen) Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - (Wieder nach vorn drehen) Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S6: Step, touch, back, kick, behind, side, step, hold

- 1-2 (Etwas nach rechts drehen) Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - (Wieder nach vorn drehen) Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S7: Touch, heel, stomp, hold l + r

- 1-2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen drehen - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach außen drehen
- 3-4 Linken Fuß vor rechtem aufstampfen - Halten
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

S8: Back, hold, drag, close, stomp, stomp, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 3-4 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Wiederholung bis zum Ende