

The Flute



64 count / 3 Wall / intermediadte

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Flute Barcode Brothers

STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT RIGHT 2x, OUT LEFT OUT RIGHT, CROSS

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne aufstampfen, Pause
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht = re Fuss
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht = re Fuss
- & 7 , 8 li Fuss kleiner Schritt nach links, re Fuss kleiner Schritt nach rechts, li Fuss vor er Fuss kreuzen

BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT

- 1 , 2 Re Fuss Schritt zurück, li Fuss Schritt nach links
- 3 , 4 re Fuss vor li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links (re Ferse etwas anheben)
- 5 , 6 Gewicht zurück auf re Fuss, li Fuss vor re Fuss kreuzen
- 7 , 8 ¼ Linksdrehung auf li Fuss & re Fuss Schritt zurück, ½ Linksdrehung auf re Fuss & li Fuss Schritt nach vorne

STEP, SCUFF,BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF,BRUSH, BRUSH

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss starker Bodenstreifer nach vorne
- 3 , 4 li Fuss Bodenstreifer quer vor dem re Fuss zurück, li Fuss Bodenstreifer nach schräg links vorne
- & 5 , 6 li Fuss neben re Fuss absetzen, re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss starker Bodenstreifer nach vorne
- 7 , 8 li Fuss Bodenstreifer quer vor dem re Fuss zurück, li Fuss Bodenstreifer nach schräg links vorne

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, ROCK STEP,

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne (re Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 & 4 Wechselschritt zurück (li – re – li)
- 5 , 6 re Fuss Schritt zurück (li Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne (li Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss

STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

- 1 , 2 Re Fuss nach rechts aufstampfen, Pause (beim aufstampfen die Arme seitlich leicht vom Körper strecken)
- 3 & 4 li Fuss hinter re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss vor re Fuss kreuzen
- 5 , 6 re Fuss nach rechts aufstampfen, Pause (beim aufstampfen die Arme seitlich leicht vom Körper strecken)
- 7 & 8 li Fuss hinter dem re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss vor re Fuss kreuzen

RESTART: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne

The Flute



SIDE ROCK, BEHINDE, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts (li Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 , 4 re Fuss hinter li Fuss kreuzen, Pause
- & 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss vor dem li Fuss kreuzen, Pause
- & li Fuss Schritt nach links
- 7 & 8 re Fuss weit über den li Fuss kreuzen, li Fuss etwas zum re Fuss herabsetzen, re Fuss weit über den li Fuss kreuzen

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ RIGHT, BACK ROCK

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach links (re Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 & 4 li Fuss hinter dem re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss vor dem re Fuss kreuzen
- 5 re Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach links)
- 6 Auf der re Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach rechts drehen) & li Fuss Schritt zurück
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück (li Ferse leicht anheben) Gewicht zurück auf li Fuss

RESTART: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorne

HEEL GRIND ¼ RIGHT, BACK ROCK, WALK RIGHT, FULL TURN RIGHT, WALK LEFT

- 1 Re Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach links)
- 2 auf der re Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach rechts drehen) & li Fuss Schritt zurück
- 3 , 4 re Fuss Schritt zurück (li Ferse leicht anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 5 , 6 re Fuss Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf re Fuss & li Fuss Schritt zurück
- 7 , 8 ½ Rechtsdrehung auf li Fuss & re Fuss Schritt vorwärts, li Fuss Schritt nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne