

Rock & Roll Kiss



32 count / 4 wall / beginner

Choreographie: Anna Korsgaard

Musik: Rock & Roll Kiss Ronnie McDowell

Intro: Tanz beginnt nach 16 Counts

CHASSE right, BACK ROCK, SIDE TOUCH , SIDE TOUCH

- 1 & 2 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)
- 3 , 4 li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss auftippen
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss auftippen

KICK BALL CHANGE left, SHUFFLE, STEP ½ TURN left, SHUFFLE

- 1 & 2 Li Fuss nach vorne kicken, li Fussballen nebene re Fuss absetzen , Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 & 4 Wechselschritt nach vorne (li – re – li)
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li Fuss
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne (re – li – re)

CROSS POINT, CROSS POINT, JAZZBOX ¼ TURN WITH TOUCH

- 1 , 2 Li Fuss über re Fuss kreuzen, re Fussspitze nach rechts auftippen
- 3 , 4 re Fuss über li Fuss kreuzen, li Fussspitze nach links auftippen
- 5 , 6 li Fuss über re Fuss kreuzen , re Fuss Schritt zurück
- 7 , 8 ¼ Drehung nach links und mit li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss neben li Fuss auftippen

VINE right WITH TOUCH, VINE left WITH TOUCH (OPTION: ROLLING VINE)

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss auftippen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

TAG: AM ENDE VON WAND 4 UND 8

- 1 – 4 Hüfte nach rechts, nach links, nach rechts und nach links