

Rio



32 count / 4-wall / beginner / intermediate line dance

Choreographie: Diana Lowery

Musik: I Don't Know What She Said Blaine Larsen
Patricia Mestizzo
Viene Mi Gente Chica

2x WALK, STEP, ½ PIVOT LEFT 2x

- 1 , 2 2 Schritte nach vorne (re – li)
3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen Gewicht = li Fuss
5 , 6 2 Schritt nach vorne (re – li)
7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen Gewicht = li Fuss

SIDE, TOGETHER, CHASSEE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSEE LEFT

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss an re Fuss heransetzen
3 & 4 Wechselschritt nach rechts (re – li – re)
5 , 6 li Fuss über re Fuss kreuzen (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
7 & 8 Wechselschritt nach links (li – re – li)

WEAVE LEFT, POINT, WEAVE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 , 2 Re Fuss über li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links
3 , 4 re Fuss hinter li Fuss kreuzen, li Fuss spitze nach links auf tippen
5 , 6 li Fuss über re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts
7 , 8 li Fuss hinter re Fuss kreuzen, ¼ Drehung nach rechts und re Fuss Schritt nach vorne

STEP, PIVOT ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD TURNING ½ RIGHT, BACK ROCK,

KICK BALL CHANGE

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen Gewicht = re Fuss
3 & 4 Wechselschritt nach vorne mit ½ Drehung nach rechts (li – re – li)
5 , 6 re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den li Fuss
7 & 8 re Fuss nach vorne kicken, re Fuss an li Fuss heransetzen und Gewicht auf den li Fuss zurück

Tanz beginnt wieder von vorne