

Rhinestone Cowboy



32 count / 2 wall / beginner

Choreographie: Unbekannt

Musik:	Rhinestone Cowboy	Glen Campell
	Turn Me Loose	The Young Divas
	The Whiskey Ain` t Workin`	Travis Tritt
	I Feel Lucky	Mary Chapin Carpenter
	How Gone Is Goodbye	Pam Tillis
	Life`s A Dance	John Michael Montgomery
	Tennessee 2 Step	Charlie Daniels

STEP, STOMP, STEP, STOMP, VINE LEFT (BACKWARD TOWARD 8:00)

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach schräg links vorwärts (45°) re Fuss neben li Fuss aufstampfen (Gewicht = li Fuss)
 - 3 , 4 re Fuss Schritt nach schräg rechts vorwärts (45°) li Fuss neben re Fuss aufstampfen (Gewicht = re Fuss)
 - 5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
 - 7 , 8 li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss aufstampfen
- Die Schritte 5 – 8 geht man in Richtung 8:00

HIP BUMPS

- 1 , 2 Re Fuss Schritt vorwärts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 3 , 4 2x Hüften nach rechts schwingen
- 5 , 6 Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
- 7 , 8 2x Hüften nach links schwingen

STEP, STOMP, STEP, STOMP, VINE RIGHT

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss aufstampfen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss aufstampfen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss aufstampfen

SWIVELS, STEP, PIVOT ½, STEP, HITCH

- 1 , 2 Beide Fersen nach links drehen und absetzen, beide Fussspitzen nach links drehen und absetzen
- 3 , 4 beide Fersen nach links drehen und absetzen, beide Fussspitzen nach links drehen und absetzen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne , ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht = li Fuss)
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, li Knie anheben

Tanz beginnt wieder von vorne