

Redneck Girl



48 count / 4 Wall / intermediadte

Choreographie: Linda Sansoucy

Musik: Redneck Woman Gretchen Wilson

Der Tanz beginnt nach 16 Takten

TOE TOUCH SIDE, HITCH, TOE TOUCH SIDE, HITCH, MONTEREY TURN ½ TURN right

- 1 , 2 Re Fuss nach rechts aussen auftippen, re Knie vor linkem Bein kreuzen, klatschen
- 3 , 4 re Fuss nach rechts aussen auftippen, re Knie vor linkem Bein kreuzen, klatschen
- 5 re Fussspitze nach rechts aussen auftippen
- 6 ½ Drehung nach rechts herum, re Fuss neben li Fuss absetzen
- 7 , 8 li Fussspitze nach links auftippen, li Fuss neben re Fuss aufsetzen

TOE TOUCH SIDE, HITCH, TOE TOUCH SIDE, HITCH, MONTEREY TURN ¼ TURN right

- 1 , 2 Re Fuss nach rechts aussen auftippen, re Knie vor linkem Bein kreuzen, klatschen
- 3 , 4 re Fuss nach rechts aussen auftippen, re Knie vor linkem Bein kreuzen, klatschen
- 5 , 6 re Fussspitze nach rechts aussen auftippen
- 7 , 8 ¼ Drehung rechts herum und re Fuss an li Fuss absetzen
li Fussspitze nach links auftippen, li Fuss neben re Fuss aufsetzen

TOE STRUT right, TOE STRUT left, HEEL BOUNCE, TOE TOUCH, HEEL BOUNCE

- 1 , 2 Re Fussspitze Schritt nach vorne, Gewicht auf ganzen Fuss
- 3 , 4 li Fussspitze Schritt nach vorne, Gewicht auf ganzen Fuss
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, beide Fersen anheben
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück, beide Fersen anheben

2x STOMP, BRUSH FWD, BRUSH ACROSS, TOE STRUT , STOMP, HOLD

- 1 , 2 2x re Fuss neben li Fuss auf den Boden stampfen (Gewicht bleibt anschliessend rechts)
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne über den Boden streichen, streichend vor dem re Fuss kreuzen
- 5 , 6 (gekreuzt vor dem re Fuss) li Fuss nur auf dem Ballen aufsetzen, auf ganzen Fuss abrollen
- 7 , 8 re Fuss neben li Fuss aufstampfen, Pause

TOE STRUT left, TOE STRUT right, SOLW COASTER STEP, HOLD

- 1 , 2 Li Fussspitze Schritt nach links, Gewicht auf ganzen Fuss
- 3 , 4 re Fussspitze vor li Fuss kreuzen, Gewicht auf ganzen Fuss
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach hinten, re Fuss neben li Fuss abstellen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne, Pause

Right LOCK STEP FWD, SCUFF left, ROCK STEP, TOGETHER , HOLD

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss hinter re Fuss einkreuzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7 , 8 li Fuss neben re Fuss abstellen, Pause

Tanz beginnt wieder von vorne

Redneck Girl



TAG 1 (zu Beginn der 5. Wand)

TEIL 1

STEP, HOLD + CLAP, ½ TRUN left, HOLD + CLAP (2x)

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, Pause und mit der rechten Hand schnippen
- 3 ½ Linksdrehung auf dem Fussballen (Gewicht auf li Fuss),
- 4 Pause und mit der rechten Hand schnippen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, Pause und mit der rechten Hand schnippen
- 7 ½ Linksdrehung auf dem Fussballen (Gewicht auf li Fuss),
- 8 Pause und mit der rechten Hand schnippen

TEIL 2

GRAPEVINE right, SCUFF left, GRAPEVINE LEFT, TOUCH right

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3 re Fuss Schritt nach rechts,
- 4 li Fuss neben re Fuss nach vorne schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss auftippen

TAG 2 (zu Beginn der 9. Wand)

TEIL 1 von TAG 1