

# Red Wine & High Heels



32 count / 4 Wall / beginner intermediatde

**Choreographie:** Karen Kennedy

**Musik:** Drunk In Heels Jennifer Nettles

Intro: 24 Counts. Beginne beim Gesang

## Right & left TOE STRUTS, KICK, KICK, STEP BACK, TOUCH

- 1 , 2 Re Fussspitze vorne aufsetzen und re Ferse absenken
- 3 , 4 li Fussspitze vorne aufsetzen und li Ferse absenken
- 5 , 6 re Fuss 2x nach vorne kicken
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück und li Fussspitze vor re Fuss auftippen (12 Uhr)

**RESTART: in der 10. Wand (9 Uhr) dabei anstelle des TOUCH den li Fuss beistellen**

## STEP, POINT SIDE, STEP, POINT SIDE, ¼ left JAZZ BOX, TOUCH

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne und re Fussspitze nach rechts auftippen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne und li Fussspitze nach links auftippen
- 5 , 6 li Fuss vor re Fuss kreuzen und re Fuss Schritt zurück
- 7 , 8 ¼ Linksdrehung auf re Fuss & li Fuss Schritt nach vorne und re Fuss neben li Fuss auftippen (9 Uhr)

**RESTART: in der 5. Wand (9 Uhr)**

## Right GRAPEVINE WITH TOUCH, POINT SIDE, POINT FWD, POINT SIDE, TOUCH IN PLACE

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts und li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts und li Fuss neben re Fuss auftippen
- 5 , 6 li Fussspitze nach links auftippen und li Fussspitze nach vorne auftippen
- 7 , 8 li Fussspitze nach links auftippen und li Fussspitze neben re Fuss auftippen

## Left GRAPEVINE WITH ¼ TURN left, ¼ MONTEREY TURN left

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach links und re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 3 , 4 re Fuss ¼ Linksdrehung & li Fuss Schritt nach vorne und re Fuss neben li Fuss absetzen
- 5 , 6 li Fussspitze nach links auftippen, ¼ Linksdrehung auf re Fuss & li Fuss zum re Fuss heransetzen
- 7 , 8 re Fussspitze nach rechts auftippen und re Fuss neben li Fuss auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

### RESTARTS:

**In der 5. Wand nach 16 Counts (9 Uhr)**

**In der 10. Wand nach 8 Counts (9 Uhr) dabei anstelle des TOUCH den li Fuss beistellen**

**Nach der 12. Wand Pause für 4 Counts (3 Uhr) (oder tanze eine Jazz – Box)**