

Live, Laugh, Love



32 count / 4 Wall / beginner / intermediate

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Live, Laugh, Love Clay Walker

SIDE STEP, HIP BUMPS, STEP, TOGETHER, CHASSEE

- 1 Li Fuss Schritt nach links, Hüften nach links schwingen
- 2 Hüften nach rechts schwingen
- 3 Hüften nach links schwingen
- & 4 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 5 re Fuss Schritt nach rechts
- 6 li Fuss an re Fuss heransetzen
- 7 & 8 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)

CROSS ROCK, SHUFFLE WITH ¼ TURN , SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 , 2 Li Fuss vor re Fuss kreuzen (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 & 4 Wechselschritt nach links dabei ¼ Drehung nach links (li – re – li)
- 5 & 6 Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss

SYNCOPATED LOCK STEPS MOVING BACK, BACK ROCK

- 1 Li Fuss Schritt nach schräg hinten links
- & 2 re Fuss vor li Fuss kreuzen und li Fuss Schritt nach schräg hinten links
- 3 re Fuss Schritt nach schräg hinten rechts
- & 4 li Fuss vor re Fuss kreuzen und re Fuss Schritt nach schräg hinten rechts
- 5 li Fuss Schritt nach schräg hinten links
- & 6 re Fuss vor li Fuss kreuzen und li Fuss Schritt nach schräg hinten links
- 7 , 8 Re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss

SYNCOPATED CROSS ROCKS, STEP, ½ PIVOT

- 1 Re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben),
- & 2 Gewicht zurück auf li Fuss und re Fuss vor li Fuss kreuzen
- 3 li Fuss Schritt nach links, (re Fuss etwas anheben)
- & 4 Gewicht zurück auf re Fuss und li Fuss vor re Fuss kreuzen
- 5 re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben)
- & 6 Gewicht zurück auf li Fuss und re Fuss vorn li Fuss kreuzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne auf beiden Ballen ½ Drehung nach rechts Gewicht = re Fuss

Tanz beginnt wieder von vorne