

# Let It Be Love



32 count / 4 wall / beginner / intermediate

**Choreographie:** Robbie McGowan Hickie

**Musik:** Anything Other Than Love Deborah Allen

## HEEL & HEEL & SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK TURNING ½ left

- 1 & 2 Re Ferse vorne auf tippen, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Ferse vorne auf tippen  
& li Fuss an re Fuss heransetzen  
3 & 4 Wechselschritt nach vorne ( re – li – re )  
5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne ( re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss  
7 & 8 Wechselschritt zurück mit ½ Drehung nach links herum ( li – re – li ) ( 6 Uhr)

## ¼ TURN left, CHASSE right, BACK ROCK, KICK – BALL – CROSS 2x

- 1 & 2 ¼ Drehung nach links ( 3 Uhr ) mit Wechselschritt zur rechten Seite ( re – li – re )  
3 , 4 li Fuss Schritt zurück ( re Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf re Fuss  
5 & 6 li Fuss nach schräg links vorne kicken, li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss über li Fuss kreuzen  
7 & 8 li Fuss schräg nach links vorne kicken, li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss über li Fuss kreuzen

## SIDE, TOUCH – JUMP FORWARD – TOUCH – JUMP BACK – TOUCH, CHASSE right , BACK ROCK

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss auf tippen  
& 3 re Fuss Sprung nach schräg rechts vorne und li Fuss neben re Fuss auf tippen  
& 4 li Fuss Sprung nach schräg links zurück und re Fuss neben li Fuss auf tippen  
5 & 6 Wechselschritt zur rechten Seite ( re – li – re )  
7 , 8 li Fuss Schritt zurück ( re Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf re Fuss

## SHUFFLE TURNING ½ right, SHUFFLE BACK TURNING ½ right,

## STEP, PIVOT ½ right & WALK WALK

- 1 & 2 Wechselschritt nach vorne mit ½ Rechtsdrehung ( li – re – li ) ( 9 Uhr)  
3 & 4 Wechselschritt zurück mit ½ Rechtsdrehung ( re – li – re ) ( 3 Uhr )  
5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen, Gewicht = re Fuss ( 9 Uhr)  
& 7 , 8 li Fuss an re Fuss heransetzen und 2 Schritt nach vorne ( re – li )

Tanz beginnt wieder von vorne