

# Good Time



48 count / 4 Wall / beginner

**Choreographie:** Jenny Cain

**Musik:** Good Time Allan Jackson

## TOE STRUTS FORWARD ( TOE – HEEL )

- 1 , 2 Re Fussspitze vorne aufsetzen, re Ferse absenken
- 3 , 4 li Fussspitze vorne aufsetzen, li Ferse absenken
- 5 , 6 re Fussspitze vorne aufsetzen, re Ferse absenken
- 7 , 8 li Fussspitze vorne aufsetzen, li Ferse absenken

## TOUCH, STEP AND RIGHT ROLLING VINE AND CLAP

- 1 , 2 Re Fussspitze nach rechts tippen, re Fussspitze neben li Fuss stellen
- 3 , 4 re Fussspitze nach rechts tippen, re Fussspitze neben li Fuss stellen
- 5 – 7 3 Schritt nach rechts, dabei eine volle Umdrehung nach rechts ausführen
- 8 li Fussspitze neben re Fuss auftippen und klatschen

## TOUCH , STEP AND LEFT ROLLING VINE AND CLAP

- 1 , 2 Li Fussspitze nach links tippen, li Fussspitze neben re Fuss stellen
- 3 , 4 li Fussspitze nach links tippen, li Fussspitze neben re Fuss stellen
- 5 – 7 3 Schritt nach links, dabei eine volle Umdrehung nach links ausführen
- 8 re Fussspitze neben li Fuss auftippen und klatschen

## 3x HITCH ( KNEE LIFT ), STEP BACK, JUMP CROSS, JUMP ¼ TURN LEFT

- 1 , 2 Re Knie anheben und dabei das Knie nach rechts aussen drehen und re Fuss Schritt zurück
- 3 , 4 li Knie anheben und das Knie nach links aussen drehen und li Fuss Schritt zurück
- 5 , 6 re Knie anheben und dabei das Knie nach rechts aussen drehen und re Fuss Schritt zurück
- 7 , 8 Hüpfе mit beiden Fuss und kreuze dabei re Fuss vor li Fuss, hüpfе nochmals mit beiden Füßen mit ¼ Drehung nach links und lande mit den Füßen auseinander auf dem Boden

## SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, SHFFLE BACK, BACK ROCK

- 1 & 2 Wechselschritt nach vorne ( re – li – re )
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne ( re Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf re Fuss
- 5 & 6 Wechselschritt zurück ( li – re – li )
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück ( li Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf li Fuss

## STEP, SHIMMY ( DOWN AND UP )

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts dabei etwas in die Knie gehen und die Schultern schütteln
- 3 , 4 li Fuss neben re Fuss stellen dabei den Körper wieder strecken, Pause
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts dabei etwas in die Knie gehen und die Schultern schütteln
- 7 , 8 li Fuss neben re Fuss stellen dabei den Körper wieder strecken, Pause

Tanz beginnt wieder von vorne