

Go Seven



32 count / 4 wall / beginner

Choreographie: Ria Vos

Musik: Seven Lonely Days Bouke
Go The Refreshments

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 counts (Bouke)
Der Tanz beginnt nach 32 counts (The Refreshments)

HEEL GRIND, RECOVER, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE BACK TURNING ½ left

- 1 – 2 Re Ferse vorne aufsetzen, (die Fussspitze zeigt nach links) Gewicht zurück auf den li Fuss, dabei die re Fussspitze nach rechts drehen
- 3 & 4 re Fuss Schritt zurück, li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss kleiner Schritt nach vorne
- 5 – 6 li Fuss Schritt nach vorne (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7 & 8 Wechselschritt zurück dabei eine ½ Drehung links herum (li – re – li)

HEEL GRIND , RECOVER, COASTER STEP, TOUCH FORWARD, POINT & POINT, HITCH

- 1 – 2 Re Ferse vorne aufsetzen, (die Fussspitze zeigt nach links) Gewicht zurück auf den li Fuss, dabei die re Fussspitze nach rechts drehen
- 3 & 4 re Fuss Schritt zurück, li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss kleiner Schritt nach vorne
- 5 – 6 li Fussspitze nach vorne auftippen, li Fussspitze nach links auftippen
- & 7 – 8 li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fussspitze nach rechts auftippen, re Knie anheben

CHASSE right, BACK ROCK, SIDE, HOLD / CLAP & SIDE, HOLD / CLAP

- 1 & 2 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)
- 3 – 4 li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 5 – 6 li Fuss Schritt nach links, Pause und klatschen
- & 7 – 8 re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss Schritt nach links, Pause und klatschen

CROSS, ¼ TURN right, SIDE, CROSS, POINT, STEP, right & left

- 1 , 2 Re Fuss vor li Fuss kreuzen, ¼ Drehung re herum und li Fuss Schritt zurück
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss über re Fuss kreuzen
- 5 , 6 re Fussspitze nach rechts auftippen, re Fuss Schritt nach vorne
- 7 , 8 li Fussspitze nach links auftippen, li Fuss Schritt nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne