

Ghost Train



32 count / 4-wall / beginner line dance

Choreographie: Kathy Hunyadi, Danbury CT

Musik: Gost Train Australia`s Tornado
Sirtaki

STOMP RIGHT, TOE OUT, TOE IN, TOE OUT, STOMP LEFT, TOE OUT, TOE IN, TOE OUT

- 1, 2 Re Fuss vorne Fussspitz nach innen aufstampfen, re Fussspitze anheben und nach aussen derhen
- 3, 4 re Fussspitze anheben und nach innen drehen, re Fussspitze anheben und nach aussen drehen
- 5-8 wie 1-4 aber mit li Fuss

JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1 Re Fuss vor li Fuss kreuzen
- 2 li Fuss Schritt zurück
- 3 ¼ Drehung nach rechts und re Fuss Schritt nach vorne
- 4 li Fuss neben re Fuss absetzen
- 5 - 8 wie 1-4

WEAVE LEFT: CROSS, SIDE, BACK, SIDE, CROSS, SIDE ¼ TURN RIGHT, STOMP

- 1 Re Fuss vor li Fuss kreuzen
- 2 li Fuss Schritt nach li
- 3 re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 4 li Fuss Schritt nach li
- 5 re Fuss vor li Fuss kreuzen
- 6 li Fuss Schritt nach li
- 7 re Fuss kleiner Schritt nach rechts und dabei ¼ Drehung nach re
- 8 li Fuss nach vorne aufstampfen

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, STOMP x4

- 1 Re Fuss nach vorne Aufstampfen
- 2 Pause
- 3 li Fuss nach vorne aufstampfen
- 4 Pause
- 5 re Fuss nach vorne aufstampfen
- 6 li Fuss nach vorne aufstampfen
- 7 re Fuss nach vorne aufstampfen
- 8 li Fuss nach vorne aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne