

Get Your Feet Down



132 count / 2 Wall / Advanced

Choreographie: Michelle Chandonnet

Musik: 1,2,3 Anne Tayler

Sequence: ABCD, ABCD, AD, BCD, CD Ending

Sequence: A

HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

- 1 , 2 Re Ferse vorne auftippen re Fuss heben & vor dem li Schienbein kreuzen
- 3 , 4 re Ferse vorne auftippen re Fuss neben li Fuss auftippen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss auftippen

HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, LEFT GRAPEVINE, SCUFF

- 1 , 2 Li Ferse vorne auftippen, li Fuss heben & vor dem re Schienbein kreuzen
- 3 , 4 li Ferse vorne auftippen, li Fuss neben re Fuss auftippen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach links, re Fuss stark über Boden nach vorne streifen

ROCK & CHAIR, DIAGONAL STEP, TOUCH, DIAGONAL STEP, TOUCH

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 , 4 re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach schräg rechts vorne (45), li Fuss neben re Fuss auftippen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach schräg links vorne (45), re Fuss neben li Fuss auftippen

KICK, BACK CROSS (4x)

- 1 , 2 Re Fuss nach schräg rechts vorne kicken, re Fuss hinter dem li Fuss kreuzen
- 3 , 4 li Fuss nach schräg links vorne kicken, li Fuss hinter dem re Fuss kreuzen
- 5 , 6 re Fuss nach schräg rechts vorne kicken, re Fuss hinter dem li Fuss kreuzen
- 7 , 8 li Fuss nach schräg links vorne kicken, li Fuss hinter dem re Fuss kreuzen



Sequence: B

SIDE , SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP, SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS CLAP

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss zum re Fuss heranziehen
- 3 , 4 re Fuss vor dem li Fuss kreuzen, Pause & klatschen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss zum li Fuss heranziehen
- 7 , 8 li Fuss vor dem re Fuss kreuzen, Pause & klatschen

BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, KICK

- 1 , 2 Re Fuss Schritt zurück, li Fuss vor dem re Fuss einkreuzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt zurück, li Fuss nach vorne kicken
- 5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss vor dem li Fuss einkreuzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt zurück, re Fuss nach vorne kicken

STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN, WALK, WALK, DOUBEL KICK

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht = li Fuss)
- 3 , 4 Re Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht = li Fuss)
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss Schritt nach vorne
- 7 , 8 2x re Fuss nach rechts kicken

BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER, TWIST, TWIST, TWIST, TWIST

- 1 , 2 Re Fuss Schritt zurück, li Fuss neben re Fuss absetzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss neben re Fuss absetzen
- 5 , 6 beide Fersen nach rechts drehen, wieder zur Mitte zurück drehen
- 7 , 8 beide Fersen nach links drehen, wieder zur Mitte zurück drehen

MONTEREY TURN

- 1 , 2 Re Fussspitze nach rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung auf li Fuss & re Fuss zum li Fuss heranziehen
- 3 , 4 li Fussspitze nach links auftippen, li Fuss neben re Fuss absetzen



Sequence: C

STOMP, CLAPS (4x)

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne aufstampfen, Pause & klatschen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne aufstampfen, Pause & klatschen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne aufstampfen, Pause & klatschen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne aufstampfen, Pause & klatschen

Bei den Stomps singen „ 1, 2, 3, 4“

BACK TOE STRUTS

- 1 , 2 Re Fussspitze nach hinten aufsetzen, re Ferse absetzen
- 3 , 4 li Fussspitze nach hinten aufsetzen, li Ferse absetzen
- 5 , 6 re Fussspitze nach hinten aufsetzen, re Ferse absetzen
- 7 , 8 li Fussspitze nach hinten aufsetzen, li Ferse absetzen

STEP FORWARD, CLAP, STEP ½ TURN, CLAP, STEP ½ TURN, CLAP, STEP FORWARD, CLAP

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, Pause & klatschen
- 3 , 4 ½ Rechtsdrehung auf re Fuss & li Fuss Schritt zurück, Pause & klatschen
- 5 , 6 ½ Rechtsdrehung auf li Fuss & re Fuss Schritt nach vorne, Pause & klatschen
- 7 , 8 li Fuss Schritt vorwärts, Pause & klatschen

Bei den Steps singen „ 3, 4, 5, 6“

CROSS TOE STRUTS

- 1 , 2 Re Fussspitze vor dem li Fuss gekreuzt aufsetzen, re Ferse absetzen
- 3 , 4 li Fussspitze links absetzen, li Ferse absetzen
- 5 , 6 re Fussspitze vor dem li Fuss gekreuzt aufsetzen, re Ferse absetzen
- 7 , 8 li Fussspitze links absetzen, li Ferse absetzen



Sequence: D

STEPS, PIVOTS MAKING $\frac{3}{4}$ TURN LEFT

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, $\frac{1}{8}$ Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht = li Fuss)
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, $\frac{1}{8}$ Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht = li Fuss)
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht = li Fuss)
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht = li Fuss)

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss hinter dem re Fuss einkreuzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss stark über den Boden nach vorne streifen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss hinter dem li Fuss einkreuzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss stark über den Boden nach vorne streifen

TOE INSTEP, SCUFF, STEP, TOE INSTEP, SCUFF (2x)

- 1 , 2 Re Fussspitze neben li Fuss auftippen, re Fuss stark über den Boden streifen nach vorne
- & 3 re Fuss neben li Fuss absetzen, li Fussspitze neben re Fuss auftippen,
- 4 li Fuss stark über den Boden streifen nach vorne
- & 5 li Fuss neben re Fuss absetzen, re Fussspitze neben li Fuss auftippen
- 6 re Fuss stark über den Boden streifen nach vorne
- & 7 re Fuss nebn li Fuss absetzen, li Fussspitze neben re Fuss auftippen,
- 8 li Fuss stark über den Boden streifen nach vorne

LEFT GRAPEVINE, RIGHT GARPEVINE WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss stark über den Boden streifen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 7 , 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem li Fuss & re Fuss Schritt vorwärts, li Fuss nebn re Fuss setzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Ending :

REPEAT OF THE LAST 16 COUNTS OF PART D

Aufhören mit den letzten 16 Tackte vom D

Get Your Feet Down