

Doctor, Doctor



80 count / 4 Wall / intermediadte

Choreographie: Master in Line

Musik: Bad Case Of Loving You Robert Palmer

3x WALK FORWARD, KICK & CLAP, 3x WALK BACK, TOUCH & CLAP

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss Schritt nach vorne
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss nach vorne kicken und klatschen
- 5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss Schritt zurück
- 7 , 8 li Fuss Schritt zurück, re Fussspitze neben li Fuss auftippen und klatschen

STOMP RIGHT, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL, STOMP LEFT, SWIVEL HEEL, TOE , HEEL

- 1 Re Fuss Schritt stampfend nach schräg rechts vorwärts (45°)
- 2 li Ferse Richtung re Fuss drehen und absetzen
- 3 li Fussspitze Richtung re Fuss drehen und absetzen
- 4 li Ferse Richtung re Fuss drehen und absetzen (Gewicht = re Fuss)
- 5 li Fuss Schritt stampfend nach schräg links vorwärts (45°)
- 6 re Ferse Richtung li Fuss drehen und absetzen
- 7 re Fussspitze Richtung li Fuss drehen und absetzen
- 8 re Ferse Richtung li Fuss drehen und absetzen (Gewicht = li Fuss)

4x JUMP BACK

- & 1 , 2 Etwas nach hinten hüpfen, zuerst mit den re Fuss und dann mit dem li Fuss, Pause
- & 3 , 4 etwas nach hinten hüpfen, zuerst mit den re Fuss und dann mit dem li Fuss, Pause
- & 5 , 6 etwas nach hinten hüpfen, zuerst mit den re Fuss und dann mit dem li Fuss, Pause
- & 7 , 8 etwas nach hinten hüpfen, zuerst mit den re Fuss und dann mit dem li Fuss, Pause

ROLLING VINE RIGHT, TOUCH & CLAP, ROLLING VINE LEFT, TOUCH & CLAP

- 1 – 4 3 Schritte in Richtung rechts , dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
li Fussspitze neben re Fuss auftippen klatschen
- 5 – 8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen
re Fuss neben li Fuss auftippen klatschen

Restart: Im 2. Durchgang hier wieder von vorne beginnen

Brücke & Restart: Im 5. Durchgang hier eine Brücke und wieder von vorne Beginnen

SHUFFLE , STEP ½ PIVOT, SHUFFLE, STEP ¾ PIVOT

- 1 & 2 Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (gewicht = re Fuss)
- 5 & 6 Wechselschritt nach vorne (li – re – li)
- 7 , 8 Re Fuss Schritt nach vorne ¾ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht = li Fuss)



CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 1 , 2 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)
- 3 , 4 li Fuss Schritt zurück, (re Fuss etwas anheben) Gewicht zurück auf den re Fuss
- 5 , 6 Wechselschritt zur linksen Seite (li – re – li)
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück, (li Fuss etwas anheben) Gewicht zurück auf den li Fuss

2x MONTEREY ½ TURN

- 1 , 2 Re Fussspitze nach rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf li Fuss & re Fuss zum li Fuss absetzen
- 3 , 4 li Fussspitze nach links auftippen und li Fuss neben re Fuss absetzen
- 5 , 6 re Fussspitze nach rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf li Fuss & re Fuss zum li Fuss absetzen
- 7 , 8 li Fussspitze nach links auftippen und li Fuss neben re Fuss absetzen

HEEL & TOE SYNCOPATION TURNING ½ LEFT

- 1 & Re Ferse vorne auftippen und re Fuss neben li Fuss absetzen
- & 2 li Fussspitze hinten auftippen
- & 3 ¼ Linksdrehung auf re Fuss & li Fuss neben re Fuss absetzen und re Fussspitze hinten auftippen
- & 4 re Fuss neben li Fuss absetzen und li Ferse vorne auftippen
- & 5 li Fuss neben re Fuss absetzen und re Ferse vorne auftippen
- & 6 re Fuss neben li Fuss absetzen und li Fussspitze hinten auftippen
- & 7 ¼ Linksdrehung auf re Fuss & li Fuss neben re Fuss absetzen und re Fussspitze hinten auftippen
- & 8 re Fuss neben li Fuss absetzen und li Ferse nach vorne auftippen

Option: Du kannst auch mit Heel – Switches die ½ Linksdrehung ausführen

& STOMP, 3x HEEL BOUNCES MAKING ½ TURN LEFT, 2x

- & 1 Li Fuss kleiner Schritt zurück und re Fuss grosser Schritt stampfend nach vorwärts
- 2 – 4 3x die Ferse anheben & senken (federn), dabei ½ Linksdrehung (Gewicht = re Fuss)
- & 5 li Fuss kleiner Schritt zurück und re Fuss grosser Schritt stampfend nach vorwärts
- 6 – 8 3x die Ferse anheben & senken (federn), dabei ½ Linksdrehung (Gewicht = li Fuss)

STOMP, STOMP, CLAP, CLAP, HANDS ON HIPS , HIP ROLL

- 1 , 2 Re Fuss Schritt stampfend nach rechts und li Fuss stampfend nach links
- 3 , 4 2x klatschen (re auf li Hand und li auf re Hand von oben herab)
- 5 , 6 re Hand auf re Hüfte legen und li Hand auf linke Hüfte legen
- 7 , 8 1x die Hüfte entgegen den Uhrzeigersinn herumrollen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Während des 5. Durchganges tanze die ersten 32 Counts, dann die Brücke und beginne wieder von vorne

- 1 , 2 re Fuss Schritt nach rechts & li Knie nach innen beugen und rechts Knie nach innen beugen
- 3 , 4 li Knie nach innen beugen und re Knie nach innen beugen

Doctor, Doctor