

A Country High



64 count / 2 Wall / intermediadte

Choreographie: Norman Gifford

Musik: High On A Country Song Sam Riggs

STEP FORWARD, KICK, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN right, SHUFFLE

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss nach vorne kicken
- 3 & 4 re Fuss Schritt zurück, li Fuss neben re Fuss absetzen und re Fuss kleiner Schritt nach vorne
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beide Ballen (Gewicht = re Fuss)
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne (li – re – li)

KICK, KICK, SHUFFLE IN PLACE, KICK, KICK, SHUFFLE IN PLACE

- 1 , 2 Re Fuss nach links vorne kicken, re Fuss nach rechts vorne kicken
- 3 & 4 Wechselschritt am Platz (re – li – re)
- 5 , 6 li Fuss nach vorne rechts kicken, li Fuss nach links vorne kicken
- 7 & 8 Wechselschritt am Platz (li – re – li)

SIDE , BEHINDE & HEEL & CROSS right & left

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- & 3 re Fuss schräg rechts zurück und li Ferse schräg links vorne auftippen
- & 4 li Fuss neben re Fuss absetzen und re Fuss vor li Fuss kreuzen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- & 7 li Fuss schräg links zurück und re Ferse schräg rechts vorne auftippen
- & 8 re Fuss neben li Fuss absetzen und li Fuss vor re Fuss kreuzen

¼ TURN left, ¼ TURN left, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND – SIDE - CROSS

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung, li Fuss Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 3 & re Fuss weit über li Fuss kreuzen, li Fuss etwas an re Fuss herangleiten lassen und
- 4 re Fuss weit über li Fuss kreuzen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7 & 8 li Fuss hinter re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts und li Fuss vor re Fuss kreuzen



SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 & re Fuss weit über li Fuss kreuzen, li Fuss an re Fuss herangleiten lassen und
- 4 re Fuss weit über li Fuss kreuzen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7 & li Fuss weit über re Fuss kreuzen, re Fuss an li Fuss herangleiten lassen und
- 8 li Fuss weit über re Fuss kreuzen

POINT & POINT & POINT, CLAP CLAP, HEEL & HEEL & HEEL, CLAP , CLAP

- 1 & Re Fussspitze nach rechts auftippen und re Fuss neben li Fuss absetzen
- 2 & li Fussspitze nach links auftippen und li Fuss neben re Fuss absetzen
- 3 & 4 re Fussspitze nach rechts auftippen , 2x klatschen
- & re Fuss neben li Fuss absetzen
- 5 & li Ferse vorne auftippen und li Fuss neben re Fuss absetzen
- 6 & re Ferse vorne auftippen und re Fuss neben li Fuss absetzen
- 7 & 8 li Ferse vorne auftippen , 2 x klatschen

STEP, BRUSH, STEP ½ TURN left, SHUFFLE, KICK - BALL - CHANGE

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne und re Fuss Bodenstreifer nach vorne
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht = li Fuss)
- 5 & 6 Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
- 7 & 8 li Fuss nach vorne kicken, li Fussballen neben re Fuss absetzen und re Fuss Schritt am Platz

CROSS ROCK, SHUFFLE IN PLACE, CROSS ROCK, SHUFFLE IN PLACE

- 1 , 2 Li Fuss vor re Fuss kreuzen (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 & 4 Wechselschritt am Platz (li – re – li)
- 5 , 6 re Fuss vor li Fuss kreuzen (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 & 8 Wechselschritt am Platz (re – li – re)

Tanz beginnt wieder von vorne

A Country High