Baby Don`t You Let Go

44 count / 4 Wall / intermediadte / Smooth / Two Step

Choreographie: Eddie McIntosh

Musik: Baby Don`t You Let Go Trisha Yearwood

Start nach 16 Counts

STEP LOCK STEP, SCUFF, HEEL, HOCK, HEEL, HOCK right & left

1 & 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss hinter re Fuss einkreuzen, re Fuss Schritt nach vorne
& li Ferse Bodenstreifer
3 & 4 li Ferse vorne auftippen, li Fuss vor re Schienbein kreuzen, li Ferse vorne auftippen
& li Fuss vor re Schienbein kreuzen
5 & 6 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss hinter li Fuss einkreuzen, li Fuss Schritt nach vorne
& re Ferse Bodenstreifer
7 & 8 re Ferse vorne auftippen, re Fuss vor li Schienbein kreuzen, re Ferse auftippen
& re Fuss vor li Schienbein kreuzen

STEP ¼ TURN left CROSS SIDE BEHIND SIDE CROSS, 2x SIDE ROCK CROSS

1 & 2 Re Fuss Schritt nach vorne ¼ Linksdrehung auf den Fussballen, re Fuss vor li Fuss kreuzen 9:00
& li Fuss Schritt nach links
3 & re Fuss hinter li Fuss, li Fuss Schritt nach links
4 re Fuss vor li Fuss kreuzen
5 & 6 li Fuss Schritt nach links(re Fuss etwas anheben), Gewicht auf re Fuss, li Fuss vor re Fuss kreuzen
7 & 8 re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben), Gewicht auf li Fuss, re Fuss vor li Fuss kreuzen

SIDE ROCK CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, 2x SIDE ROCK CROSS

1 & 2 Li Fuss Schritt nach links (re Fuss etwas anheben), Gewicht auf re Fuss, li Fuss vor re Fuss kreuzen
& re Fuss Schritt nach rechts
3 & li Fuss hinter re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts
4 li Fuss vor re Fuss kreuzen
5 & 6 re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben), Gewicht auf li Fuss, re Fuss vor li Fuss kreuzen
7 & 8 li Fuss Schritt nach links (re Fuss etwas anheben), Gewicht auf re Fuss, li Fuss vor re Fuss kreuzen

STEP ½ TURN STEP, WALK, WALK right & left

1 & 2 Re Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf den Fussballen, re Fuss Schritt nach vorne 3:00
3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss Schritt nach vorne
5 & 6 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehugn auf den Fussballen, li Fuss Schritt nach vorne 9:00
7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss Schritt nach vorne

MAMBO FORWARD, MAMBO BACK

1 & 2 Re Fuss Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf li Fuss und re Fuss neben li Fuss abstellen
3 & 4 li Fuss Schritt zurück , Gewicht vor auf re Fuss und li Fuss neben re Fuss abstellen

2x MONTEREY ¼ TURN right, CHARLESTON STEPS

1 &	Re Fussspitze nach rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung, re Fuss neben li Fuss	
2 &	li Fusspitze nach links auftippen, li Fuss neben re Fuss abstellen	12:00
3 &	re Fussspitze nach rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung, re Fuss neben li Fuss	
4 &	li Fusspitze nach links auftippen, li Fuss neben re Fuss abstellen	3:00
5 , 6	re Fussspitze vorne auftippen, re Fuss Schritt zurück	
7 , 8	li Fussspitze hinten auftippen, li Fuss Schritt nach vorne	

Tanz beginnt wieder von vorne

TAG / BRÜCKE

(nach Ende der 2. Wand – Wiederhole 37 – 44 Counts 6:00)

2x MONTEREY ¼ TURN right, CHARLESTON STEPS

RESTART:

3. Wand nach 36. Count (MAMBO BACK) 9:00

Baby Don`t You Let Go