Black Coffee

48count / 4 Wall / Beginner

Choreographie:

Musik: Black Coffee — Sean Kenny
Spirit Of The Hawk — Rednex

2 x KICK RIGHT, TRIPPLE STEP, 2 x KICK LEFT, TRIPPEL STEP

1, 2 2x mit dem re Fuss Kick nach vorne (in die Luft)
3 & 4 Wechselschritt auf dem Platz (re – li – re)
5, 6 2 x mit dem li Fuss Kick nach vorne (in die Luft)
7 & 8 Wechselschritt auf dem Platz (li – re – li)

2 x TOE TIP 1/8 TURN LEFT, ROCK STEP, SHUFFLE WITH ½ TURN RIGHT

1, 2 re Fussspitze nach vorne setzen, 1/8 Drehung nach links ausführen
3, 4 re Fussspitze nach vorne setzen, 1/8 Drehung nach links ausführen (total ¼ Drehung nach li)
5, 6 re Fuss Schritt nach vorne (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
7 & 8 Wechselschritt mit ½ Drehung nach rechts (re – li – re)

ROCK STEP, SHUFFLE WITH ½ TURN LEFT, HEEL SWITCHES (R – L – R), CLAP

1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück nach re Fuss
3 & 4 Wechselschritt mit ½ Drehung nach links (li – re – li)
5 & re Ferse nach vorne, wieder zurück
6 & li Ferse nach vorne, wieder zurück
7 , 8 re Ferse nach vorne, klatschen (Gewicht = links) (wie bei Tush Push)

SHOULDER SHIMMIES

1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts (etwas in die Knie gehen) und 2x mit den Schultern wackeln
3 , 4 li Fuss an re Fuss heranziehen (wieder aufrichten) u. 2x mit den Schultern wackeln (Gewicht=links)
5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts (etwas in die Knie gehen) und 2x mit den Schultern wackeln
7 , 8 li Fuss an re Fuss heranziehn (wieder aufrichten) u. 2x mit den Schultern wackeln (Gewicht=rechts)

GRAPEVINE LEFT WITH SLIDE, CROSS STEPS WITH FINGERSNIPS

1 , 2 Li Fuss Schritt nach links, re Fuss kreuzt hinter li Fuss
3 , 4 links Schritt nach links, re Fuss an li Fuss heranziehen über den Boden schleifen (Gewicht = links)
5 , 6 re Fuss Schritt nach re Fuss, Pause (dabei mit Finger in Achselhöhe schnippen)
7 , 8 li Fuss kreuzt hinter re Fuss, Pause (dabei Arme nach hinten nehmen, etwas in die Knie gehen und schnippen)

CROSS STEPS WITH FINGERSNIPS, 2 x ½ PIVOT LEFT

1 , 2 (wieder aufrichten) re Fuss Schritt nach rechts, Pause (dabei mit Finger in Achselhöhe schnippen)
3 , 4 li Fuss kreuzt vor re Fuss, Pause (dabei Arme nach hinten nehmen, etwas in die Knie gehen und schnippen)
5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links
7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links (Gewicht = links)

Tanz beginnt wieder von vorne