New Train

32 count / 4 wall / beginner

Choreographie: Niels Poulsen

Musik: New Train Sean Kenny

Intro: 32 Counts

DIAGONAL STEP TOUCHES FORWARD & BACK (WITH CLAPS On THE TOUCHES)

1 , 2 Re Fuss Schritt nach schräg rechts vorne, li Fuss neben re Fuss auftippen
3 , 4 li Fuss Schritt nach schräg links zurück, re Fuss neben li Fuss auftippen
5 , 6 re Fuss Schritt nach schräg rechts zurück, li Fuss neben re Fuss auftippen
7 , 8 li Fuss Schritt nach schräg links vorne, re Fuss neben li Fuss auftippen

Finish: im letzten Durchgang Tanze bis Count 4 und dann:
5 re Fuss nach rechts aufstampfen

VINE right, TOUCH, VINE left WITH ¼ TURN left, Scuff right

1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss auftippen
5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
7 , 8 ¼ Linksdrehung auf re Fuss und li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss starker Bodenstreifer nach vorne

3 x WALKS FORWARD, KICK , 3 x WALKS BACK, TOUCH

1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss Schritt nach vorne
3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss nach vorne kicken
5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss Schritt zurück
7 , 8 li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss auftippen

TOE STRUT right & left, 2x Paddle ¼ Turn left

1 , 2 Re Fussspitze vorne aufsetzen und re Ferse absetzen
3 , 4 li Fussspitze vorne aufsetzen und li Ferse absetzen
5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne ¼ Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht = li Fuss)
7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne ¼ Llinksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht = li Fuss)

Tanz beginnt wieder von vorne