Old Flames

48 count / 2 wall / beginner **/** intermediate

Choreographie: Wil Bos & Roy Verdonk

Musik: Old Flames Can`t Hold A Candle To You Kesha

Start diagonal (Blickrichtung 1:30 Uhr)

WALTZ STEPS IN A ½ CIRCLE DIAMOND PATTERN

1 – 3 Li Fuss Schritt nach vorne, 1/8 Drehung nach links mit re Fuss Schritt nach rechts, 1/8 Drehung nach links mit li Fuss Schritt zurück (10:30 Uhr)
4 – 6 re Fuss Schritt zurück, 1/8 Drehung nach links mit li Fuss Schritt nach links, 1/8 Drehung nach links mit re Fuss Schritt nach vorne (7:30 Uhr)

WALTZ STEPS IN A ½ CIRCLE DIAMOND PATTERN

1 – 3 Li Fuss Schritt nach vorne, 1/8 Drehung nach links mit re Fuss Schritt nach rechts, 1/8 Drehung nach links mit li Fuss Schritt zurück (4:30 Uhr)
4 – 6 re Fuss Schritt zurück, 1/8 Drehung nach links mit li Fuss Schritt nach links, 1/8 Drehung nach links mit re Fuss Schritt nach vorne (1:30 Uhr)

RESTART AN WAND 5

STEP FORWARD, KICK TWICE, STEP BACK, BACK ROCK

1 – 3 Li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss 2x nach vorne Kicken
4 – 6 re Fuss Schritt zurück, li Fuss Schritt zurück, Gewicht zurück auf re Fuss

STEP FORWARD, TURN ½ left & STEP right BACK, BACK STEP left, BACK STEP right, BACK ROCK

1 Li Fuss Schritt nach vorne
2 , 3 ½ Drehung nach links mit re Fuss Schritt zurück, li Fuss Schritt zurück (7:30)
4 re Fuss Schritt zurück,
5 , 6 li Fuss Schritt zurück, Gewicht zurück auf re Fuss

STEP , POINT SIDE, HOLD, CROSS BEHIND, POINT SIDE, HOLD

1 – 3 Li Fuss Schritt nach vorne, re Fussspitze nach rechts aussen auftippen, Pause
4 – 6 re Fuss hinter li Fuss kreuzen, li Fussspitze nach links aussen auftippen, Pause

STEP, STEP TURN 1/8 left SIDE, STEP TURN ½ left SIDE, WEAVE

1 – 3 Li Fuss Schritt nach vorne, 1/8 Drehung nach links mit re Fuss Schritt nach rechts, ½ Drehung nach links mit li Fuss Schritt nach links (12:00)
4 – 6 re Fuss vor li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen

STEP SIDE, DRAG, TOUCH, STEP, 1/8 TURN, DRAG, TOUCH

1 – 3 Li Fuss grosser Schritt nach links, re Fuss an li Fuss heranziehen und auftippen
4 – 6 re Fuss grosser Schritt nach rechts, 1/8 Drehung nach rechts und li Fuss an re Fuss heranziehen und auftippen (7:30)

STEP, ROCK STEP, STEP BACK, TURN ½ left, STEP

1 – 3 Li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf li Fuss
4 – 6 re Fuss Schritt zurück, ½ Drehung nach links mit li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss Schritt nach vorne (7:30)

Tanz beginnt wieder von vorne

Old Flames