

American Kids



32 count / 4 wall / high beginner / intermediate

Choreographie: Randy Pelletier

Musik: American Kids Kenny Chesney

HEEL, CLOSE right & left, 2x WALK, 2x TOUCH

- 1 , 2 Re Ferse vorne auftippen, re Fuss neben li Fuss heransetzen
- 3 , 4 li Ferse vorne auftippen, li Fuss neben re Fuss heransetzen
- 5 , 6 2 Schritt nach vorne (re – li)
- 7 , 8 re Fussspitze 2 x neben li Fuss auftippen

¼ MONTEREY TURN right, JAZZ BOX

- 1 , 2 Re Fussspitze nach rechts auftippen, 1/4 Drehung rechts herum und re Fuss an li Fuss heransetzen
- 3 , 4 li Fussspitze nach links auftippen, li Fuss an re Fuss heransetzen (3 Uhr)
- 5 , 6 re Fuss über li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt zurück
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss kleiner Schritt nach vorne

(RESTART: In der 6. RUNDE Richtung 6 Uhr hier abbrechen und von vorne beginnen)

SIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN left, BRUSH

- 1 , 2 Re Fuss grossen gleitenden Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss auftippen
- 3 , 4 li Fussspitze nach links auftippen, li Fuss neben re Fuss auftippen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 , 8 ¼ Drehung nach links herum und li Fuss Schritt nach vorne (12Uhr), re Fussballen nach vorne über den Boden schleifen lassen

STEP, CLAP, PIVOT ½ TURN left, CLAP, STEP, CLAP, PIVOT ¼ TURN left, CLAP

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, klatschen
- 3 , 4 ½ Drehung nach links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li Fuss (6 Uhr), klatschen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, klatschen
- 7 , 8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li Fuss (3 Uhr), klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne