

Balls



32 count / 4 wall / Beginner line dance

Choreographie: Hillary Kurt & Clive Fuller

Musik: Great Balls Of Fire Jerry Lee Lewis

RIGHT GREPEVINE WITH SLAP, LEFT GRAPEVINE WITH SLAP

- 1, 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen
- 3 Re Fuss Schritt nach rechts
- 4 li Fuss hinter dem re Fuss kreuzend hochheben + mit der rechten Hand auf die li Ferse schlagen
- 5, 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 li Fuss Schritt nach links
- 8 re Fuss hinter dem li Fuss hochheben + mit der linken Hand auf die re Ferse schlagen

3 WALKS FORWARD, KICK LEFT FORWARD, 3 WALKS BACK CLOSE RIGHT

- 1, 2 Re Fuss Schritt vorwärts, li Fuss Schritt vorwärts
- 3, 4 re Fuss Schritt vorwärts, li Fuss kick nach vorne
- 5, 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss Schritt zurück
- 7, 8 li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss absetzen

4 TWIST HEELS, STEP RIGHT SIDE, KICK ACROSS, STEP LEFT SIDE, TOCHE BESID

- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, nach links drehen
- 3, 4 beide Fersen nach rechts drehen, zur Mitte zurück drehen
- 5, 6 re Fuss Schritt nach rechts , li Fuss nach schräg rechts vorne kicken
- 7, 8 li Fuss Schritt nach links , re Fuss neben li Fuss auftippen

STEP SIDE, KICK ACROSS, ¼ STEP TURN, BRUSH, 2 HEEL TAP FORWARD, 2 STOMPS

- 1, 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss nach schräg vorne kicken
- 3, 4 li Fuss Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung , re Fuss Brush nach vorne
- 5, 6 2x re Ferse vorne auftippen
- 7, 8 2x re Fuss neben li Fuss aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne