

Beautiful Day



32 count / 4 wall / beginner

Choreographie: Gaye Teather

Musik: Beautiful Day Dave Sheriff

DIAGONAL STEP, TOGETHER, STEP, BRUSH 2x

- 1, 2 Re Fuss Schritt nach schräg rechts vorne (45°) und li Fuss neben re Fuss absetzen
- 3, 4 re Fuss Schritt nach schräg rechts vorne (45°) und li Fuss einen Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 li Fuss Schritt nach schräg links vorne (45°) und re Fuss neben li Fuss absetzen
- 7, 8 li Fuss Schritt nach schräg links vorne (45°) und re Fuss einen Bodenstreifer nach vorne

Option: Wenn du das Wort „ Beautiful Day “ hörst, hebe während dieser 8 Counts Die Hände (Handfläche nach vorne zeigend) in einer kreisenden Bewegung nach oben und seitwärts.

STEP, PIVOT ¼ TURN left, WEAWE left

- 1, 2 Re Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht = li Fuss)
- 3, 4 re Fuss vor li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links
- 5, 6 re Fuss hinter li Fuss kreuzen und li Fuss Schritt nach links
- 7, 8 re Fuss vor li Fuss kreuzen und li Fuss Schritt nach links

BACK ROCK, SIDE, HOLD 2x

- 1, 2 Re Fuss Schritt zurück (li Fuss leicht anheben), und Gewicht zurück auf li Fuss
- 3, 4 re Fuss Schritt nach rechts, Pause
- 5, 6 li Fuss Schritt zurück (re Fuss leicht anheben), und Gewicht zurück auf re Fuss
- 7, 8 li Fuss Schritt nach links, Pause

BACK ROCK, ROCK STEP, BACK ROCK, STOMP, STOMP

- 1, 2 Re Fuss Schritt zurück (li Fuss leicht anheben), und Gewicht vor auf li Fuss
- 3, 4 re Fuss Schritt nach vorne (li Ferse anheben), und Gewicht zurück auf li Fuss
- 5, 6 re Fuss Schritt zurück (li Fuss leicht anheben), und Gewicht zurück auf li Fuss
- 7, 8 2 x re Fuss neben li Fuss austampfen (Gewicht = li Fuss)

Tanz beginnt wieder von vorne