

Bread And Butter



32 count / 4 wall / intermediate

Choreographie: Roz Morgan

Musik: Shortenin` Bread The Tractors

CHASSE, BACK ROCK RIGHT & LEFT

- 1 & 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss an re Fuss heransetzen, re Fuss Schritt nach rechts
3 , 4 li Fuss Schritt nach hinten (re Fuss etwas anheben), Gewicht wieder zurück auf re Fuss
5 & 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss an li Fuss heransetzen, li Fuss Schritt nach links
7 , 8 re Fuss Schritt nach hinten (li Fuss etwas anheben), Gewicht wieder zurück auf li Fuss

SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE TURNING ½ RIGHT, BACK ROCK

- 1 & 2 Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
3 li Fuss Schritt nach vorne
4 ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen Gewicht = re Fuss
5 & 6 Wechselschritt nach vorne (li – re – li) dabei ½ Drehung rechts herum ausführen
7 , 8 re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den li Fuss

VINE RIGHT, SHUFFLE TURNING ¼ RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE TURNING ½ LEFT

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
3 & 4 Wechselschritt auf der Stelle (re – li – re) dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen
5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
7 & 8 Wechselschritt auf der Stelle (li – re – li), dabei ½ Drehung links herum ausführen

HEEL TAP – TOE TOUCHES, MONTEREY TURN

- 1 , 2 Re Ferse nach vorne auftippen, re Fuss wieder an li Fuss beistellen
3 , 4 li Fußspitze nach links tippen, li Fuss an re Fuss heransetzen
5 re Fußspitze nach rechts tippen,
6 auf den li Ballen ½ Drehung nach rechts und der re Fuss beistellen Gewicht = re Fuss
7 , 8 li Fußspitze nach links tippen, li Fuss an re Fuss heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne