

Cannibal Stomp



72 count / 2 Wall / intermediate line dance

Choreographie: Lisa Firth

Musik: Cannibals Mark Knopfler

SIDE, CROSS, HOLD, CHASSE, ROCK BACK

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, Pause
- 3 , 4 li Fuss vor re Fuss kreuzen, Pause
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts, Pause
- 7 , 8 li Fuss vor re Fuss kreuzen, Pause
- 9 & 10 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss an re Fuss heransetzen, re Fuss Schritt nach rechts
- 11 , 12 li Fuss hinter re Fuss kreuzen (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den re Fuss

1 – 12 gesamte Schrittfolge wiederholen – nach links

STEPS, SCUFFS 2x

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss mit Ferse über den Boden streifen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss mit Ferse über den Boden streifen
- 5 – 8 wie 1 – 4

STOMP 2x, KICK 2x, ROCK BACK, STEP, PIVOT ½ LEFT

- 1 , 2 Re Fuss 2x neben li Fuss aufstampfen
- 3 , 4 re Fuss 2x nach vorne kicken
- 5 , 6 re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den li Fuss
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen nach links

1 – 16 die letzten beiden Schrittfolgen wiederholen

VINE RIGHT, HITCH LEFT, ½ TURN RIGHT, VINE LEFT

- 1 Re Fuss Schritt nach rechts
- 2 li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3 re Fuss Schritt nach rechts
- 4 li Knie anheben und ½ Drehung nach rechts auf den re Fuss
- 5 li Fuss Schritt nach links
- 6 re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 li Fuss Schritt nach links
- 8 re Fuss neben li Fuss aufstampfen

KNEE WOBBLES: SIDE RIGHT, HOLD, ACROSS LEFT, HOLD 2x

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, Pause (dabei Knie nach innen und aussen bewegen)
- 3 , 4 li Fuss vor dem re Fuss kreuzen, Pause (dabei Knie nach innen und aussen bewegen)
- 5 – 8 wie 1 - 4

Tanz beginnt wieder von vorne