

Chill Factor



48 count / 4 Wall / intermediadte

Choreographie: Daniel Whittaker & Hayley Westhead

Musik: Last Night Chris Anderson

SCUFF, TOUCH SIDE, KNEE $\frac{1}{4}$ TURN right, KICK - BALL – STEP, STEP TURN $\frac{1}{2}$ left

- 1 Re Fuss nach vorne schwingen, dabei mit Ferse dem Boden schleifen lassen
- 2 re Fussspitze nach rechts auftippen
- 3 re Knie nach innen beugen
- 4 re Knie nach aussen drehen und dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts herum ausführen (3:00)
- 5 & 6 re Fuss nach vorne kicken, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss Schritt nach vorne
- 7 re Fuss Schritt nach vorne
- & 8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht an Ende auf li Fuss

SIDE, BEHINDE, HEEL JACK, $\frac{1}{4}$ TURN & $\frac{1}{4}$ TURN right, CROSS SHUFFLE

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- & 3 re Fuss kleiner Schritt zurück und li Ferse vorne auftippen
- & 4 li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss über li Fuss kreuzen
- 5 li Fuss Schritt zurück mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf dem li Ballen (12:00)
- 6 re Fuss Schritt nach rechts und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf dem re Ballen (3:00)
- 7 li Fuss weit über re Fuss kreuzen
- & 8 re Fuss etwas an li Fuss herangleiten lassen und li Fuss weit über li Fuss kreuzen

SIDE ROCK, BEHIND – $\frac{1}{4}$ TURN left & STEP – STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- & 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung dabei li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss Schritt nach vorne
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7 & 8 re Fuss Schritt zurück, re Fuss an li Fuss heransetzen und re Fuss kleiner Schritt nach vorne

KICK & HEEL & TOUCH UNWIND $\frac{3}{4}$ TURN right, STEP, KICK, & CROSS , CLAP

- 1 Re Fuss nach vorne kicken
- & 2 re Fuss an li Fuss heransetzen und li Ferse vorne auftippen
- & 3 li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 4 $\frac{3}{4}$ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf re Fuss (9:00)
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss nach vorne kicken
- & 7 re Fuss Schritt zurück, li Fussspitze rechts von dem rechten Fuss auftippen
- 8 re Hand auf hintern schlagen



**STEP LOCK STEP, ¼ TURN right & STEP LOCK STEP, STEP TURN ½ right ,
STEP TURNIG ¼ right, TOUCH**

- 1, 2 & li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss hinter li Fuss einkreuzen und li Fuss Schritt nach vorne
3 ¼ Rechtsdrehung und re Fuss Schritt nach vorne,
4 & li Fuss hinter re Fuss einkreuzen, li Fuss Schritt nach vorne
5, 6 li Fuss Schritt nach vorne ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende auf re Fuss
7 li Fuss Schritt nach vorne mit ¼ Rechtsdrehung auf dem li Ballen (6:00)
8 re Fuss neben li Fuss auftippen

SYNCOPATED STEPS : FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD

HEEL JACKS right & left

- & 1 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss an re Fuss heransetzen
& 2 re Fuss Schritt zurück, li Fuss an re Fuss heransetzen
& 3 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss an re Fuss heransetzen
& 4 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss an re Fuss heransetzen
& 5 re Fuss kleiner Schritt zurück, li Ferse vorne auftippen
& 6 li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss über li Fuss kreuzen
& 7 li Fuss kleiner Schritt zurück, re Ferse vorne auftippen
& 8 re Fuss Schritt zurück und li Fuss neben re Fuss abstellen

Tanz beginnt wieder von vorne