

Closer



32 count / 4 wall / beginner / intermediate

Choreographie: Mary Kelly

Musik: Closer
Little Unlucky At Love

Susan Ashton
Jenai

STEP, CLOSE, CROSS SHUFFLE (right & left)

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts und li Fuss neben re Fuss absetzen
- 3 & re Fuss weit vor dem li Fuss kreuzen, li Fuss etwas an re Fuss heran setzen,
- 4 re Fuss weit vor dem li Fuss kreuzen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links und re Fuss neben li Fuss absetzen
- 7 & li Fuss weit vor den re Fuss kreuezn, re Fuss etwas zu li Fuss heran setzen,
- 8 li Fuss weit vor re Fuss kreuzen

SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, STEP, CLAP

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3 & 4 ¼ Rechtsdrehung und Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht = re Fuss)
- 7 li Fuss Schritt nach vorne
- & 8 2x klatschen

STEP, POINT, KICK BALL POINT (right & left)

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne und li Fuss spitze nach links auf tippen
- 3 & 4 li Fuss nach vorne kicken, li Fuss neben re Fuss absetzen, re Fuss spitze nach rechts auf tippen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne und li Fuss spitze nach links auf tippen
- 7 & 8 li Fuss nach vorne kicken, li Fuss neben re Fuss absetzen, re Fuss spitze nach rechts auf tippen

CROSS ROCK, SCISSOR STEP, SIDE , BEHIND, SCISSOR STEP

- 1 , 2 Re Fuss vor li Fuss kreuzen (li Fuss etwas anheben) , Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss absetzen, re Fuss vor li Fuss kreuzen
- 5 , 6 li Fuss Schirrt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss absetzen, li Fuss vor re Fuss kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne