

Diamonds Make Babies



32 count / 4 wall / beginner

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Musik: Diamonds Make Babies

Dierks Bentley

INTRO: 16 COUNTS

JAZZ BOX TOUCH, SHUFFLE left, ROCK STEP right

- 1, 2 Re Fuss vor li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt zurück
- 3, 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss antippen
- 5 & 6 Wechselschritt nach vorne (li – re – li)
- 7, 8 re Fuss Schritt nach vorne (li Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss

½ SHUFFLE right, ROCKING CHAIR left, SIDE ROCK left

- 1 & 2 ½ Rechtsdrehung & Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
- 3, 4 li Fuss Schritt nach vorne (re Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 5, 6 li Fuss Schritt zurück (re Ferse leicht anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7, 8 li Fuss Schritt nach links (re Ferse etwas anheben), Gewicht zurück

WEAVE right 4, CROSS ROCK left, ¼ SHUFFLE left

- 1, 2 Li Fuss vor re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts
- 3, 4 li Fuss hinter re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts
- 5, 6 li Fuss vor re Fuss kreuzen (re Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7 & 8 ¼ Linksdrehung & Wechselschritt nach vorne (li – re – li)

STEP right, ¼ TURN left, STEP, ¼ TURN left, CROSS POINT right, CROSS POINT left

- 1, 2 Re Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht = li Fuss)
- 3, 4 re Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht = li Fuss)
- 5, 6 re Fuss vor li Fuss kreuzen, li Fussspitze nach links auftippen
- 7, 8 li Fuss vor re Fuss kreuzen, re Fussspitze nach rechts auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne