

# Didya Ever



52 count / 2 Wall / beginner intermediate

**Choreographie:**

**Musik:** Didya Ever The Dean Brothers

## HEEL STRUTS FORWARD, STEPS FORWARD, HOLD

- 1 , 2 Re Ferse nach vorne setzen, ganzer Fuss belasten
- 3 , 4 li Ferse nach vorne setzen, ganzer Fuss belasten
- 5 – 8 3 Schritt nach vorne ( re – li – re ), Pause

## TOE STRUTS BACK, STEPS BACK, HOLD

- 1 , 2 Li Fussspitze nach hinten auftippen, ganzer Fuss belasten
- 3 , 4 re Fussspitze nach hinten auftippen, ganzer Fuss belasten
- 5 – 8 3 Schritt zurück ( li – re – li ), Pause

## KICK BALL CHANGE, ½ PIVOT LEFT, STEPS BACK, LEFT COASTER STEP BACK

- 1 & 2 Re Fuss Kick nach vorne, re Fuss neben li Fuss abstellen und li Fuss neben re Fuss abstellen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, auf beiden Ballen ½ Linksdrehung ( Gewicht = rechts )
- 5 , 6 2 Schritt zurück ( li – re )
- 7 & 8 li Fuss zurück, re Fuss neben li Fuss stellen, li Fuss Schritt nach vorne

## RIGHT GRAPEVINE WITH TIP, LEFT SIDE BEHIND, SHUFFLE ¼ TURN

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss auftippen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 & 8 re Fuss ¼ Linksdrehung & Wechselschritt nach vorne ( li – re – li )

## ½ PIVOT, COASTER STEP, 2x WALKS, SHUFFLE, 2x WALKS, SHUFFLE

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen ( Gewicht = re Fuss )
- 3 & 4 li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss absetzen, li Fuss Schritt nach vorne
- 5 , 6 2 Schritt nach vorne ( re – li )
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne ( re – li – re )
- 9 , 10 2 Schritt nach vorne ( li – re )
- 11 & 12 Wechselschritt nach vorne ( li – re – li )

## ½ MONTEREY TURN, ¼ MONTEREY TURN

- 1 Re Fussspitze nach rechts auftippen
- 2 ½ Rechtsdrehung auf den li Fuss, dabei den re Fuss zu li Fuss heransetzen
- 3 , 4 li Fussspitze links auftippen, li Fuss neben re Fuss absetzen
- 5 re Fussspitze nach rechts auftippen
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf den li Fuss, dabei den re Fuss zu li Fuss heransetzen
- 7 , 8 li Fussspitze links auftippen, li Fuss neben re Fuss absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne