

Fly Like A Bird



32 count / 2 Wall / Beginner, Intermediat

Choreographie:

Musik: Fly Like a Bird Boz Scaggs

SIDE ROCK LEFT & STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT & SIDE ROCK RIGHT,

¼ TURN RIGHT & STEP, HOLD

- 1, 2 Li Fuss Schritt nach links (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3, 4 ¼ Drehung auf dem li Ballen nach links , Pause
- 5 ¼ Drehung auf dem li Ballen nach links + re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben),
- 6 Gewicht zurück auf den li Fuss
- 7, 8 ¼ Drehung auf dem re Ballen nach rechts, Pause

¼ TURN RIGHT & SIDE ROCK LEFT, ¼ TURN LEFT & STEP, HOLD, KICK BALL ¼ TURN,

KICK BALL CHANGE

- 1 ¼ Drehung auf dem re Ballen nach rechts + li Fuss Schritt nach links (re Fuss etwas anheben)
- 2 Gewicht zurück auf re Fuss
- 3, 4 ¼ Drehung auf dem li Ballen nach links, Pause
- 5 re Fuss nach vorne Kicken
- & 6 re Fuss an den li Fuss heransetzen, auf dem re Ballen ¼ Drehung nach links, li Fuss an re Fuss heran setzen
- 7 re Fuss nach vorne Kicken
- & 8 re Fuss an li Fuss heransetzen (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss

CROSS, ½ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT & SHUFFLE FORWARD,

¼ TURN RIGHT & SIDE, ½ TURN RIGHT & STEP

- 1, 2 Re Fuss kreuzt vor dem li Fuss, auf beiden Ballen ½ Drehung nach links (Gewicht = rechts)
- 3 & 4 li Fuss kreuzt weit über (vor) den re Fuss, re Fuss an li Fuss heran, li Fuss kreuzt weit über (vor) re Fuss
- 5 & 6 ¼ Drehung auf dem li Ballen nach rechts + Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
- 7 ¼ Drehung auf dem re Ballen nach rechts + li Fuss Schritt nach links
- 8 ½ Drehung auf dem li Ballen nach rechts + re Fuss Schritt nach rechts

CROSS, POINT SIDE, POINT ACROSS, ½ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE, SLIDE

- 1 Li Fuss kreuzt über dem re Fuss (etwas in die Knie gehen)
- 2 Knie wieder strecken + re Fussspitze nach rechts auf tippen
- 3 re Fuss vor dem li Fuss kreuzen
- 4 ½ Drehung auf beiden Ballen nach links (Gewicht = rechts)
- 5 li Fuss weit über (vor) den re Fuss kreuzen
- & 6 re Fuss an li Fuss heransetzen, li Fuss weit über (vor) den re Fuss kreuzen
- 7 re Fuss grosser Schritt nach rechts
- & 8 li Fussspitze an den re Fuss herangleiten lassen + zum Schluss etwas anheben, um einen sanften Übergang zu Schritt 1 zu schaffen

Tanz beginnt wieder von vorne