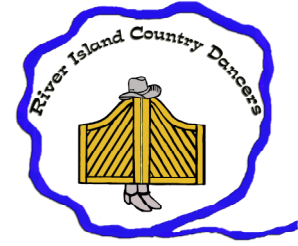


# Hog Wild



32 count / 4-wall / beginner line dance

**Choreographie:** Robert C. Weaver

**Musik:** Hog Wild Hank Williams  
Double Trouble Travis Tritt  
Draggin My Heart Around Travis Tritt

## TOE TOUCHES, TRIPLE STEP, TOE TOUCHES, TRIPLE STEP

- 1 , 2 Re Fussspitze vorne auftippen, re Fussspitze nach rechts auftippen  
3 & 4 Wechselschritt am Platz ( re – li – re )  
5 , 6 li Fussspitze vorne auftippen, li Fussspitze nach links auftippen  
7 & 8 Wechselschritt am Platz ( li – re – li )

## VINE AND CHASSE RIGHT, VINE AND CHASSE LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen  
3 & 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss an re Fuss heransetzen, re Fuss Schritt nach rechts  
5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen  
7 & 8 li Fuss Schritt nach links, re Fuss an li Fuss heransetzen, li Fuss Schritt nach links und dabei eine ¼ Drehung nach links

## ROCK STEP, SHUFFLE RIGHT WITH ½ TURN RIGHT

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne ( li Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf li Fuss  
3 & 4 Wechselschritt und dabei ½ Drehung nach rechts ( re – li – re )

## ROCK STEP, SHUFFLE RIGHT WITH ½ TURN LEFT

- 5 , 6 Li Fuss Schritt nach vorne ( re Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf re Fuss  
7 & 8 Wechselschritt und dabei ½ Drehung nach links ( li – re – li )

## KICK, KICK RIGHT, TRIPLE STEP, KICK, KICK LEFT, TRIPLE STEP

- 1 , 2 Re Fuss Kick nach vorne, re Fuss Kick nach rechts  
3 & 4 Wechselschritt am Platz ( re – li – re )  
5 , 6 li Fuss Kick nach vorne, li Fuss Kick nach links  
7 & 8 Wechselschritt am Platz ( li – re – li )

Tanz beginnt wieder von vorne