

# Jailhouse Creole



32 count / 4 Wall / beginner

**Choreographie:** Double Trouble

**Musik:** Jailhouse Rock Billy Swan  
King Creole Billy Swan

## CHASSEE RIGHT, BACK ROCK, CHASSEE LEFT, BACK ROCK

- 1 & 2 Wechselschritt nach rechts ( re – li – re )
- 3 , 4 li Fuss Schritt zurück ( re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den re Fuss
- 5 & 6 Wechselschritt nach links ( li - re – li )
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück ( li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den li Fuss

## SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1 , 2 Re Fussspitze nach rechts auftippen, re Ferse absenken
- 3 , 4 li Fussspitze über re Fuss kreuzen, li Ferse absenken
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts ( li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den li Fuss
- 7 & 8 re Fuss weit über li Fuss kreuzen, li Fuss etwas an re Fuss herangleiten lassen und re Fuss weit über li Fuss kreuzen

## SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1 , 2 Li Fussspitze nach links auftippen, li Ferse absenken
- 3 , 4 re Fussspitze über li Fuss kreuzen, re Ferse absenken
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links ( re Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf den re Fuss
- 7 & 8 li Fuss weit über re Fuss kreuzen, re Fuss etwas an li Fuss herangleiten lassen und li Fuss weit über li Fuss kreuzen

## ROCK STEP, BACK SHUFFLE TURNING ½ RIGHT, HEEL GRIND TURNING ¼ LEFT, COASTER STEP

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne ( li Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 & 4 Wechselschritt zurück, dabei ½ Drehung nach rechts ausführen ( re – li – re )
- 5 , 6 li Ferse vorne auftippen, Fussspitze zeigt nach rechts – Fussspitze nach links drehen, dabei ¼ Drehung nach links herum ausführen und re Fuss absetzen
- 7 & 8 li Fuss Schritt zurück, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss kleiner Schritt nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne