

Joana



32 count / 4 wall / beginner

Choreographie: Xose Masotti

Musik: Come Early Morning

Don Williams

HEEL STRUT right & left, LOCK STEP FORWARD, SCUFF

- 1 , 2 Re Ferse vorne aufsetzen, re Fuss ganz absetzen
- 3 , 4 li Ferse vorne aufsetzen, li Fuss ganz absetzen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss bei re Fuss einlocken
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, li Ferse Bodenschleifer nach vorne

LOCK STEP FORWARD, SCUFF, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss bei li Fuss einlocken
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne, re Ferse Bodensteifer nach vorne
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss auftippen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss auftippen

VINE right WITH TOUCH, VINE left ¼ TURN WITH SCUFF

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss auftippen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 , 8 ¼ Linksdrehung mit li Fuss, re Ferse Bodenschleifer nach vorne

STEP ½ TURN left, TOE STRUT ½ left, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung (Gewicht= li Fuss)
- 3 , 4 re Fussspitze nach vorne, ½ Linksdrehung und re Fuss ganz absetzen
- 5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss an li Fuss heran setzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne, re Ferse Bodenschleifer nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne