

Jukebox



64 count / 4 Wall / intermediate

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Musik: Jukebox Michael Martin Murphey
Billy B. Bad George Jones
Little Deuce Coupe Beach Boys & James House

KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE RIGHT AND LEFT

- 1 , 2 Re Fuss schräg nach links vorne kicken, re Fuss nach rechts kicken
3 & 4 re Fuss hinter li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links und Gewicht zurück auf re Fuss
5 , 6 li Fuss schräg nach rechts vorne kicken, li Fuss nach links kicken
7 & 8 li Fuss hinter re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf li Fuss

ROCK STEP, SHUFFLE BACK TURNING ½ , TOUCH – SCOOT TURNING ½ , BACK ROCK

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
3 & 4 Wechselschritt zurück dabei ½ Drehung nach rechts herum ausführen (re – li – re)
5 ½ Drehung rechts herum und mit li Fussspitze hinter re Ferse auftippen
& 6 li Knie anheben und etwas zurückrutsche sowie li Fuss Schritt zurück
7 , 8 re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss

DIAGONAL STEP, DRAG, 2 KNEE POPS RIGHT & LEFT

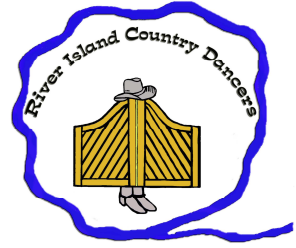
- 1 , 2 Re Fuss grosser Schritt nach schräg vorne rechts, li Fuss an re Fuss heran gleiten lassen
& 3 & 4 2x Knie beugen und Fersen heben, dann wieder senken und aufrichten
5 , 6 li Fuss grosser Schritt nach schräg vorne links, re Fuss an li Fuss heran gleiten lassen
& 7 & 8 2x Knie beugen und Fersen heben, dann wieder senken und aufrichten

SYNCOPATED JUMPS BACK, ¼ TURN RIGHT & SIDE, DRAG

- & 1 , 2 Re Fuss Schritt nach schräg rechts hinten, li Fuss neben re Fuss auftippen – Pause
& 3 , 4 li Fuss Schritt nach schräg links hinten, re Fuss neben li Fuss auftippen – Pause
& 5 re Fuss Schritt nach schräg recht hinten, li Fuss neben re Fuss auftippen
& 6 li Fuss Schritt nach schräg links hinten, re Fuss neben li Fuss auftippen
7 , 8 ¼ Drehung rechts herum und re Fuss grosser Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss tippen

ROCK BACK, SUGAR FOOT 2 LEFT & RIGHT

- 1 , 2 Li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
3 , 4 li Fussspitze neben re Fuss auftippen, li Knie nach innen gebeugt, li Ferse links auftippen
5 , 6 li Fuss über re Fuss kreuzen, re Fussspitze neben li Fuss auftippen, re Knie innen gebeugt
7 , 8 re Ferse nach rechts auftippen, re Fuss über li Fuss kreuzen



BOX, TWIST, KICK, CROSS BEHIND, ¼ TURN LEFT & SHUFFLE

- 1 , 2 Li Fuss Schritt zurück, re Fuss Schritt nach rechts
- 3 , 4 li Fuss über re Fuss kreuzen, re Fussspitze neben li Fuss auf tippen, Fersen nach rechts drehen
- 5 , 6 Fersen nach links drehen und re Fuss schräg nach rechts vorne kicken, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 7 & 8 ¼ Drehung links herum und Wechselschritt nach vorne (li - re - li)

STEP, HOLD & SNAP, PIVOT ½ LEFT, HOLD & SNAP 2x

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, Pause, mit den Fingern nach recht schnippen
- 3 , 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht = links, Pause, mit Fingern nach vorne schnippen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, Pause, mit den Fingern nach rechts schnippen
- 7 , 8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht = links, Pause mit Fingern nach vorne schnippen

JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT, OUT – OUT, 2 KNEE POPS, IN - IN

- 1 , 2 Re Fuss über li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt zurück
- 3 , 4 ¼ Drehung rechts herum und re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss an re Fuss heransetzen
- & 5 re Fuss kleiner Schritt nach rechts und li Fuss Schritt nach links
- & 6 & 7 2x Knie beugen und Fersen heben, dann wieder senken und aufrichten
- & 8 re Fuss kleiner Schritt zur Mitte li Fuss neben re Fuss stellen

OPTION: Bei den letzten 8 Counts

- & 5 Re Fuss kleiner Schritt nach rechts und li Fuss kleiner Schritt nach links
- & 6 & 7 re Fuss und li Fuss wieder zusammen, re Fuss und li Fuss wieder auseinander
- & 8 re Fuss kleiner Schritt zur Mitte und li Fuss neben re Fuss stellen

Tanz beginnt wieder von vorne