

# Kill The Spiders



32 count / 2 Wall / intermediate line dance

**Choreographie:** Gaye Theather

**Musik:** You Need A Man Around Here Brad Paisley  
El Gran Baboomba Zuccherò & Mousse T  
Hearts Are Gonna Roll Hal Ketchum

## KICK BALL STEP, STOMP, TWIST, KICK, BACK, HOOK

- 1 , 2 re Fuss nach vorne kicken, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss Schritt nach vorne  
3 , 4 re Fuss vorne aufstampfen, re Ferse nach rechts drehen  
5 , 6 re Ferse wieder gerade drehen, re Fuss nach vorne kicken ( 3 – 5 stellen das Zertreten einer Spinne , 6 das Loskicken dar)  
7 , 8 re Fuss Schritt zurück, li Fuss anheben und vor dem re Schienbein kreuzen

## STEP, LOCK, LOCKING SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT LEFT, SHUFFLE TURNING ½ LEFT

- 1 , 2 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss hinter dem li Fuss einkreuzen  
3 & 4 Wechselschritt nach vorne, dabei bei & den re Fuss hinter dem li Fuss einkreuzen ( li – re – li )  
5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht = li Fuss  
7 & 8 Wechselschritt nach vorne, dabei ½ Drehung links herum ausführen ( re – li – re )

## BACK, ¼ TURN RIGHT, CROSS, HOLD & CROSS, SIDE, BACK ROCK

- 1 , 2 li Fuss Schritt zurück, ¼ Drehung rechts herum und re Fuss Schritt nach rechts  
3 , 4 li Fuss vor dem re Fuss kreuzen, Pause  
& 5 , 6 re Fuss etwas an den li Fuss herangeleiten lassen und li Fuss vor dem re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts  
7 , 8 li Fuss Schritt zurück ( re Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf den re Fuss

## SIDE, BEHINDE, CHASSE LEFT TURNING ¼ LEFT, STEP, ½ PIVOT LEFT, WALK 2

- 1 , 2 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter dem li Fuss kreuzen  
3 & 4 li Fuss Schritt nach links, re Fuss an li Fuss heransetzen, 1/ 4 Drehung nach links herum und li Fuss Schritt nach vorne  
5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen Gewicht = li Fuss  
7 , 8 2 Schritte nach vorne ( re – li ), dabei optional eine Volle Umdrehung links herum ausführen

Tanz beginnt wieder von vorne