

Maybe I Could



64 count / 4 wall / beginner / intermediate

Choreographie: Robbie McGowan Hickie (UK) Jan 2004

Musik: I Might Shakin` Stevens
Sky Full Of Angels Reba McEntire

TOE STRUTS DIAGONALLY FORWARD RIGHT, SIDE ROCK, CROSS , HOLD

- 1 , 2 Re Fussspitze nach schräg rechts vorne auftippen, ganzer Fuss belasten
- 3 , 4 li Fussspitze vor re Fuss gekreuzt auftippen, ganzer Fuss belasten
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 , 8 re Fuss vor li Fuss kreuzen, Pause

TOE STRUTS DIAGONALLY FORWARD LEFT, SIDE ROCK, CROSS , HOLD

- 1 – 8 Schrittfolge wie zuvor nur Spiegelverkehrt

SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP, HOLD

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss an re Fuss heransetzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt zurück, Pause
- 5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss vor li Fuss einkreuzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt zurück, Pause

BACK ROCK, STEP, HOLD, FULL TURN RIGHT TRAVELLING FORWARD, HOLD

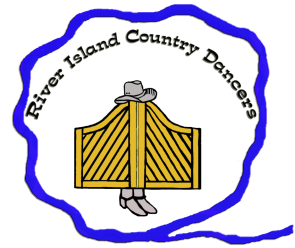
- 1 , 2 Re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, Pause
- 5 – 8 3 Schritt nach vorne mit 1 vollen Drehung nach rechts (li – re – li), Pause

HEEL FORWARD, HOLD, TOE BACK, HOLD, STEP, ¼ PIVOT, CROSS, HOLD

- 1 , 2 Re Ferse vorne auftippen, Pause
- 3 , 4 re Fussspitze hinten auftippen, Pause
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, ¼ Drehung auf beiden Ballen nach links
- 7 , 8 re Fuss vor li Fuss kreuzen, Pause

VINE TURNING 1/4 LEFT, HOLD, STEP, ½ PIVOT, ¼ TURN LEFT, HOLD

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach links dabei ¼ Drehung nach links, Pause
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen nach links
- 7 , 8 ¼ Drehung nach links und re Fuss Schritt nach rechts, Pause



CROSS BACK ROCK, POINT, HOLD, SAILOR STEP, HOLD

- 1 , 2 Li Fuss hinter re Fuss kreuzen (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 , 4 li Fussspitze nach links auf tippen, Pause
- 5 , 6 li Fuss hinter re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne, Pause

STEP, ½ PIVOT, STEP, HOLD, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen nach links
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, Pause
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss an li Fuss heransetzen
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne, Pause

Tanz beginnt wieder von vorne