

Mr Mom



64 count / 4 Wall / intermediate

Choreographie: Hazel Pace

Musik: Mr. Mom Lonestar
Redneck Woman Gretchen Wilson

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, 1/2 TRIPLE TURN RIGHT, HOLD

1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
3 , 4 re Fuss vor li Fuss kreuzen, Pause
5 – 8 ½ Triple Turn nach rechts (li – re – li), Pause

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, 1/4 TRIPLE TURN RIGHT, HOLD

1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
3 , 4 re Fuss vor li Fuss kreuzen, Pause
5 – 8 ¼ Triple Turn nach rechts (li – re – li), Pause

SIDE BEHIND SIDE KICK, SIDE CROSS ¼ TURN KICK

1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss Kick nach vorne
5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss vor li Fuss kreuzen
7 , 8 ¼ Drehung nach rechts dabei mit li Fuss Schritt zurück, re Fuss Kick nach vorne

BACK ROCK ½ TURN LEFT, HOLD, BACK LOCK BACK, HOLD

1 , 2 Re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
3 , 4 ½ Drehung nach links dabei re Fuss Schritt zurück, Pause
5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss vor li Fuss kreuzen
7 , 8 li Fuss Schritt zurück, Pause

BACK ROCK ½ TRUN LEFT, ½ PIVOT LEFT, HITCH, STEP LOCK STEP, HOLD

1 , 2 Re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
3 ½ Drehung nach links, dabei re Fuss Schritt zurück
4 ½ Drehung nach links, dabei das li Knie leicht anheben
5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne, Pause



ROCK STEP, BACK HITCH, STEP BACK HITCH 2x

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 , 4 re Fuss Schritt zurück, li Knie leicht anheben
- 5 , 6 li Fuss kreisförmig hinter den re Fuss bringen und belasten, re Knie leicht anheben
- 7 , 8 re Fuss kreisförmig hinter den li Fuss bringen und belasten, li Knie leicht anheben

BACK ROCK ¼ TURN RIGHT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1 , 2 Li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 , 4 ¼ Drehung nach rechts dabei li Fuss Schritt nach links, Pause
- 5 , 6 re Fuss hinter li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links
- 7 , 8 re Fuss vor li Fuss kreuzen, Pause

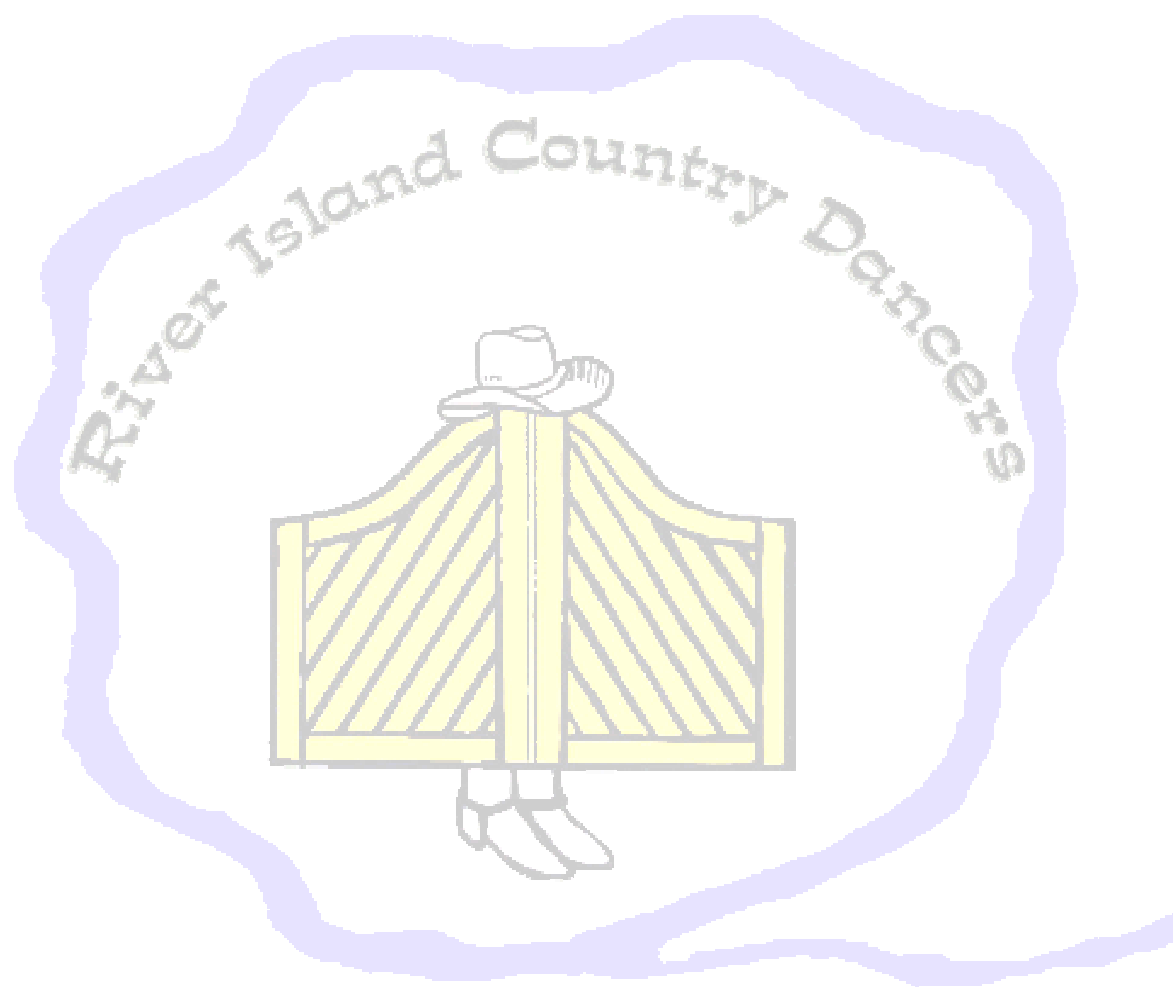
SIDE ROCK,CROSS SIDE BEHIND, SIDE CROSS, HOLD

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach links (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 , 4 li Fuss vor re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts
- 5 , 6 li Fuss hinter re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts
- 7 , 8 li Fuss vor re Fuss kreuzen, Pause

Wird der Tanz zum Originallied getanzt (Lonestar), gibt es an der zweiten Wand eine Brücke

- 1 – 4 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss an re Fuss anschliessen, re Fuss Schritt zurück, Pause
- 5 – 8 li Fuss Schritt nach links, re Fuss an li Fuss anschliessen, li Fuss Schritt nach vorne, Pause
- 9 – 16 wie 1 – 8
- 17 , 18 re Fuss nach rechts tippen, re Fuss neben li Fuss auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne



Mr Mom