

Walking Away



32 count / 4 Wall / beginner / intermediate line dance

Choreographie: Rechael McEnaney

Musik: As She`s Walking Away Zac Brown Band With Alan Jackson

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

SIDE & STEP, CHASSE right TURNING ¼ right, SIDE & STEP, SIDE & BACK

- 1 & 2 Li Fuss Schritt nach links, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss Schritt nach vorne
- 3 & 4 Wechselschritt zur rechten Seite mit ¼ Drehung nach rechts (re – li – re)
- 5 & 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss Schritt nach vorne
- 7 & 8 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss Schritt zurück

COASTER STEP, STEP PIVOT ¼ left CROSS, SIDE – BEHIND –SIDE – CROSS – SIDE,

DRAG / TOUCH

- 1 & 2 Li Fuss Schritt nach hinten, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss kleiner Schritt nach vorne
- 3 & re Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht = li Fuss
- 4 re Fuss über li Fuss kreuzen (12Uhr)
- 5 & 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen und li Fuss Schritt nach links
- & 7 re Fuss über li Fuss kreuzen und li Fuss grosser Schritt nach links,
- 8 re Fuss an li Fuss heranziehen und auftippen

¼ TURN right, ½ TURN right, SHUFFLE BACK TURNING ½ right, WALK 4 TURNING ½ left

- 1 , ¼ Rechtsdrehung und Schritt nach vorne mit re Fuss,
- 2 ½ Rechtsdrehung und Schritt nach hinten mit li Fuss
- 3 & 4 Wechselschritt mit ½ Drehung rechts herum (re – li – re)

RESTARTS: In der 3. Runde Richtung 9 Uhr -- Hier abbrechen und von vorne beginnen
In der 7. Runde Richtung 3 Uhr -- Hier abbrechen und von vorne beginnen

- 5 – 8 4 Schritt nach vorne, dabei eine Kreis nach links herum laufen (li – re – li – re)

ROCK STEP, SIDE ROCK, COASTE STEP, ROCK STEP, SIDE ROCK, COASTER CROSS

- 1 & Li Fuss Schritt nach vorne (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 2 & li Fuss Schritt nach links (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 & 4 li Fuss Schritt zurück, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss kleiner Schritt nach vorne
- 5 & re Fuss Schritt nach vorne (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 6 & re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 & 8 re Fuss Schritt zurück, li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss über li Fuss kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne