

# We Are Tonight



32 count / 4 wall / intermediate

**Choreographie:** Dan Albro

**Musik:** We Are Tonight Billy Currington

## 3 x WALK FORWARD, KICK & CLAP, BACK TOE STEP ½ TURN

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss Schritt nach vorne  
3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss nach vorne kicken & klatschen  
**\* Brücke & Restart an Wand 5 ( 12 :00 )**  
5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fussspitze hinten auftippen  
7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen ( Gewicht = li Fuss )

## STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP ½ TURN, SHUFFLE

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts mit li Fuss Schritt zurück ( 12:00 )  
3 & 4 Wechselschritt mit ½ Rechtsdrehung ( re – li – re )  
5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen ( 12:00 ) ( Gewicht = re Fuss )  
7 & 8 Wechselschritt nach vorne ( li – re – li )

## ROCK STEP & HEEL, CLAP, & TOE & HEEL & KICK, OUT OUT

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne ( li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss  
& 3 , 4 re Fuss neben li Fuss, li Ferse vorne auftippen, klatschen  
& 5 li Fuss neben re Fuss, re Fussspitze neben li Fuss auftippen  
&6 & 7 re Fuss neben li Fuss, li Ferse vorne auftippen, li Fuss neben re Fuss, re Fuss nach vorne kicken  
& 8 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss Schritt nach links

## HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR STEP, UMWIND ¾

- 1 , 2 Hüfte nach links, Hüfte nach links  
3 & 4 Hüfte kreisen ( Gewicht am Schluss auf li Fuss )  
5 & 6 re Fuss hinter li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links, re Fuss Schritt nach rechts  
7 & 8 li Fussspitze hinter re Fuss auftippen, Ausdrehung nach links mit ¾ Drehung ( 3:00 )

Tanz beginnt wieder von vorne

**Ending: Unwind Full Turn**

## Brücke & REASTART an der 5 Wand nach 4 Counts

### 3 x WALKS BACK , TOUCH

- 5 – 8 Li Fuss Schritt zurück, re Fuss Schritt zurück, li Fuss Schritt zurück, re Fussspitze neben li Fuss auftippen