

White Rose



36 count / 4 wall / intermediate

Choreographie: Gaye Teather

Musik: White Rose Toby Keith

FORWARD, TAP, BACK, TAP, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fussspitze hinter re Ferse auftippen
- 3 , 4 li Fuss Schritt zurück, re Fussspitze vor dem li Fuss kreuzend auftippen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss hinter re Fuss einkreuzen
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss Bodenstreifer nach vorne

STEP, PIVOT ½ TURN right (2x) left, SCISSOR STEP, HOLD

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht = re Fuss)
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht = re Fuss)
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss absetzen
- 7 , 8 li Fuss vor re Fuss kreuzen, Pause

Option:

- 1 , 2 li Fuss Schritt nach vorne (re Ferse anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 3 , 4 li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss

DIAGONAL BACK STEP, TOUCH (2x) BACK LOCK STEP, TOUCH

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach schräg rechts zurück (45°), li Fuss neben re Fuss auftippen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach schräg links zurück (45°), re Fuss neben li Fuss auftippen
- 5 , 6 re Fuss Schritt zurück, li Fuss vor re Fuss einkreuzen
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück, li Fuss neben re Fuss auftippen

RUMBA BOX

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss absetzen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne, Pause
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss absetzen
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück, Pause

SLOW SAILOR ¼ TURN left , BRUSH

- 1 , 2 Li Fuss schwingend hinter dem re Fuss kreuzen mit ¼ Linksdrehung und re Fuss Schritt nach rechts
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss Bodenstreifer nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne